

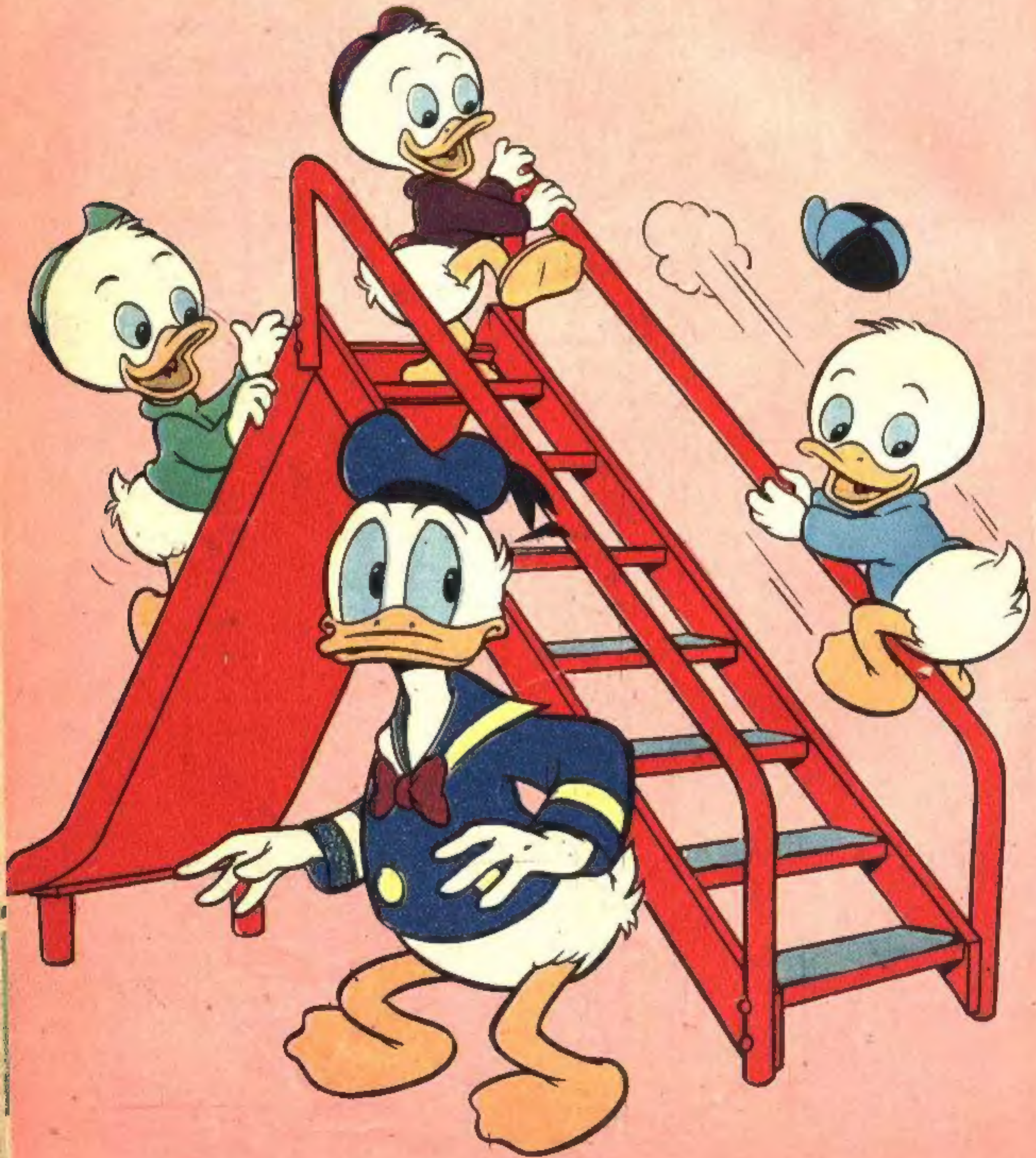
مع العدد هدية بلاستيكي

هرم بازل

ميكي

الثمن ٥٠ مليما

العدد ٥٥٥ - ٩ ديسمبر ١٩٧١



في المسابقة الفنية « أحسن نكتة » خلال هذا
الاسبوع نقدم نموذجين للفائزين الاول والثاني

الفائزة الاولى : « شهر زاد ضرابي اكرام
الربيعي » الكويت - وفازت بثلاث قصص

الفائزة الثانية « فاطمة امين العطاس » -
الاسكندرية - وفازت بقصة مجموعة طوابيع

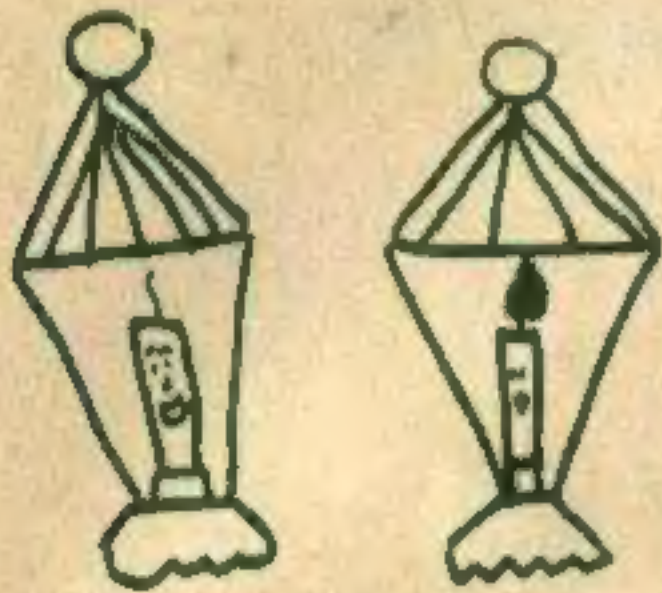
مسابقة أحسن نكتة



بريد القراء

حكيمه

لا يعرف الحليم
إلا عند الغضب :
ولا يعرف الضجاع
إلا عند الحرب !
أسامة عزت - القاهرة



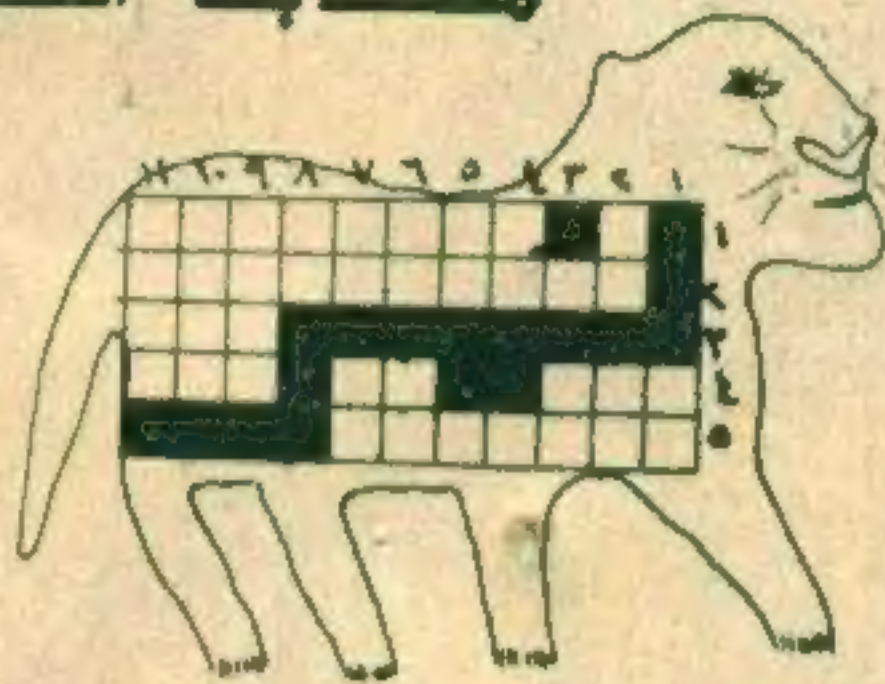
« فانوس لفانوس :
سميح تولع لي ! »



« حمار لابنه : يا ابنى
لو معرفتى حاجه ابقى
قل لي انا أهمها لك ! »

مسابقة الكلمات المتقاطعة

في مسابقة هذا الاسبوع فاز
الصديق « مصطفى كامل عبد
العال » - دمنهور - بمجلد ميكر
وفاز الصديق « كمال نجيب
أبو صعب » - سوريا بمجموعة
طوابيع ..



٦ - نعم باللغة الانجليزية
« معكوسة » - عقل (معكوسة)
٧ - ثلثا كلمة (عفه)
- والد « معكوسة »
٨ - من الطيور
٩ - بمعنى اترك مبعثرة
+ حرف د
١٠ - ملوى « معكوسة »
١١ - الاسم الاول لوالدة
نسي « معكوسة »

الغلى :

١ - اسم دولة عربية
٢ - الاذاعة الرئية
٢ - عكس جهل
١ - عكس « نفرش » -
حرفان متشابهان - مسن
الحيوانات « معكوسة »
٥ - فريق كرة قدم
مصرى « معكوسة »

راسى :

١ - الامر من (كان)
« معكوسة »
٢ - أداة نقى - حرفان
متشابهان
٢ - أحمد الوالدين
« معكوسة »
٤ - ثلثا كلمة « اتم »
٥ - حرفان متشابهان



مجلة أسبوعية تصدر من
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعي

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

مكاتب التحرير
اسكندر السياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢
عددًا - في جمهورية مصر العربية
وبلاد اتحادى البريد العربى والاfrican
١٥٠ قرشًا سنائيًا - في سائر نحاء
العالم ٨ دولارات ال ٥٦ شلنًا والقيمة
تحدد مقدما لقسم الاسراكات بدار
الهلال في ج - م - ع - والسودان
بحواله بريديه في الخارج بتحويل او
بسيك مصرى قابل الصرف في
ج - م - ع - والاسعار الموضحة اعلاه
بالبريد المادى وبضائع رسوم
البريد الجوي والسجل على الاسعار
المحددة من الطب

Mickey No. 555- 8-12-71

© 1971

Walt Disney Productions

الحل بالمقايير





انك تسعد حقاً يا صديقي .. اذا كنت ذاهباً
.. في دروسك .. أو في عملك .. أو في هواية
محببة اليك .. ومن الهوايات الناجحة ، تلك التي
يقدمها لنا الصديق « فتحي حسن » وهي « عمل
نماذج » لوديلات حديثة من العربات « المتحركة
.. من ورق الكرتون »

والنموذج الذي تراه في الصورة .. مكون
من : ورق كرتون ، صمغ ، ورق سلوفان ،
ورق مفضض ، ألوان - استعمالها الصديق بعد
أن صمم شكل العربة الخارجى بالقلم الرصاص
والمسطرة .. و « ميكى » اذ يحبى صديقه ..
فانه يتمنى لكل أصدقاءه هوايات مفيدة يلقضون
معهما أسعد الاوقات ..

شرح هدية العدد هرم بازل



الهرم البازل هدية جديدة
وطريقة ومسلية ، تستطيع أن
تقضى معها أوقاتاً سعيدة مع
أصدقائك .. والهدية تتكون من
قطعتين من البلاستيك الملون ..
حاول أن تكون منهما هرماً دون
قراءة طريقة الحل المنشورة ..

- في البداية ستجد صعوبة في
تكوين الهرم .. الطريقة غاية في
البساطة .. ضع إحدى القطعتين
بالعرض والأخرى عليها بالطول
بحيث تلتصق كلمتى ميكى على
بعضهما البعض بطريقة عكسية كما
هو موضح بالرسم ..

- أطلب من أصدقائك أن يحاول
كل منهم تكوين هرم ..

تمنئى بأوقات سعيدة مع هدايا
ميكى ..

مسابقة جلا .. جلا .. جلا ..

في مسابقة « جلا جلا » هذا الاسبوع فاز الصديق « اسامة محمد
على » كفر شكر - بقصتين - كما فاز الصديق محمد عبد عفيفي -
القاهرة - بمجموعة طوابيع ..

وفاز هؤلاء الأصدقاء بنشر اسمائهم :

عبد القادر ياسين حسن - الجديدة ، عياد بشير زعوط -
طرابلس ، حسن محمد حسنى - مصر الجديدة ، لطفى ابراهيم عيسى ، همد
عبد السلام الجندي - أشمون ، عاطف محمد سامى - الخيزرة ، كوترو جبريل
وصفاء محمود أبو زيد - الاسكندرية ، على محمد على شحاتة - منشية
الحداد ..

اهمية لكل الأصدقاء الاعزاء وسنوالى نشر انتاجهم ..



وفاة 35 لفرنجو

محمد عبد عفيفي - القاهرة



اسامة محمد نصر على

معرض كل الفنون

في الاسبوع الماضى .. انتقلت كاميرا
« ميكى » لتسجل بالصورة والقلم .. المهرجان
الفنى الكبير ، الذى اقيم بمدينة بنها ، على
مستوى « محافظة القليوبية » والذى اشترك
فيه أكثر من ٨٠ طفلاً من أبناء المحافظة ،
قدموا اعمالاً أكثر من رائعة ، فى كل اشكال
الفن ما بين نحت ، ورسم تشكيلي ،
وزخرفة ، وفن عمل البرواز ، والتصوير
الفوتوغرافى ، وكتابة القصة .. وغيرها ..
والطريف أن مهرجان فنون الاطفال كان على
هيئة مسابقة لكل الاطفال من سن ٧ سنوات
الى ١٥ سنة .. افتتحه السيد « محمود
السباعى » محافظ القليوبية - بقصر الثقافة
ببنها - و « ميكى » نهى أصدقاءها الفنانين
.. وتتمنى لهم مستقبلاً مشرقاً فى عالم الفن
.. وفى الاعداد القادمة سننشر بعض لوحات
الأصدقاء مع اسمائهم ..



السيد محمود السباعى محافظ القليوبية مع مجموعة من
الفنانين الصغار .. يستمع لشرح أحدهم باهتمام ..
والى اليسار : « تكوينات » محمد طيفل ٧ سنوات (أبكم)

سر العقرب !



لهم ميكي ميداليته ليمى شديدة في عيد ميلادها ..
بعد اطلاق السموم اكتشف ان ميكي قد خطفتها
طائرة غريبة .. وبدأ البحث عنها ..

انا دائما اراجع آرائى مع العقل الالكترونى،
عمره ما غلط !

تمام .. ياللا بنا الى
جبال الانديز .. حالا !



أصل القبيلة اللى كانت بتصنع
الحاجات دى اختفت من زمان !

قصبك مافيش
حد فاصل
منهم ؟



الحقيقة أنا مش
متأكد يا ميكي !

وبعد ذلك .. اذا كان الطريق
صيح يا شمروخ .. ح يقودنا
على فين ؟



الجزيرة البركانية دى هى آخر الطريق ..
وبداية لنا !



ده ح نتأكد منه .. الأول نوصل المكان اللى
كانوا عايشين فيه !



تمام .. كنت عارف ان الأرض
هنا صخرية وفيها ماء !

دلوقت عرفت ليه أصريت على
ركوب طائرة بحرية !





منبه عليه يته!

لازم نبيع كمّية كبيرة جدا!

مؤكد عم بطوط
ح يشتري!

طبعا، لانه بيعجب يساعد
الكشافه، وإحنا محتاجين
الفلوس لصندوق الكشافه!



ودي كمان بتفتح العلب!

إذا كانت كمان تنبه ضد اللصوص
أشترىها!



يا عم بطوط.. مافيش
بيت كامل من خير
مقشرة البطاطس!



منبه ضد اللصوص.. مش ح يشتري.. وكمان
بيضحك علينا!



مش معقول
الكلام ده!

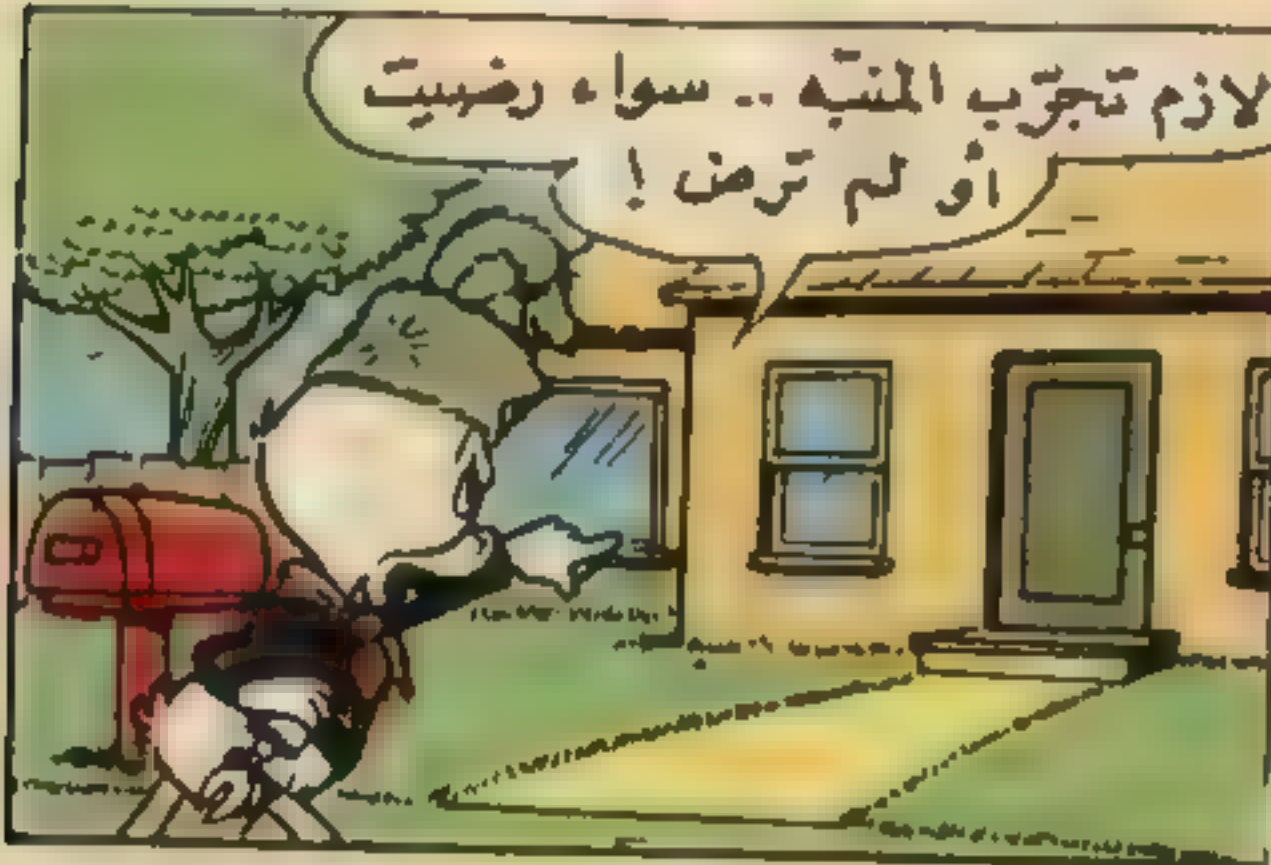
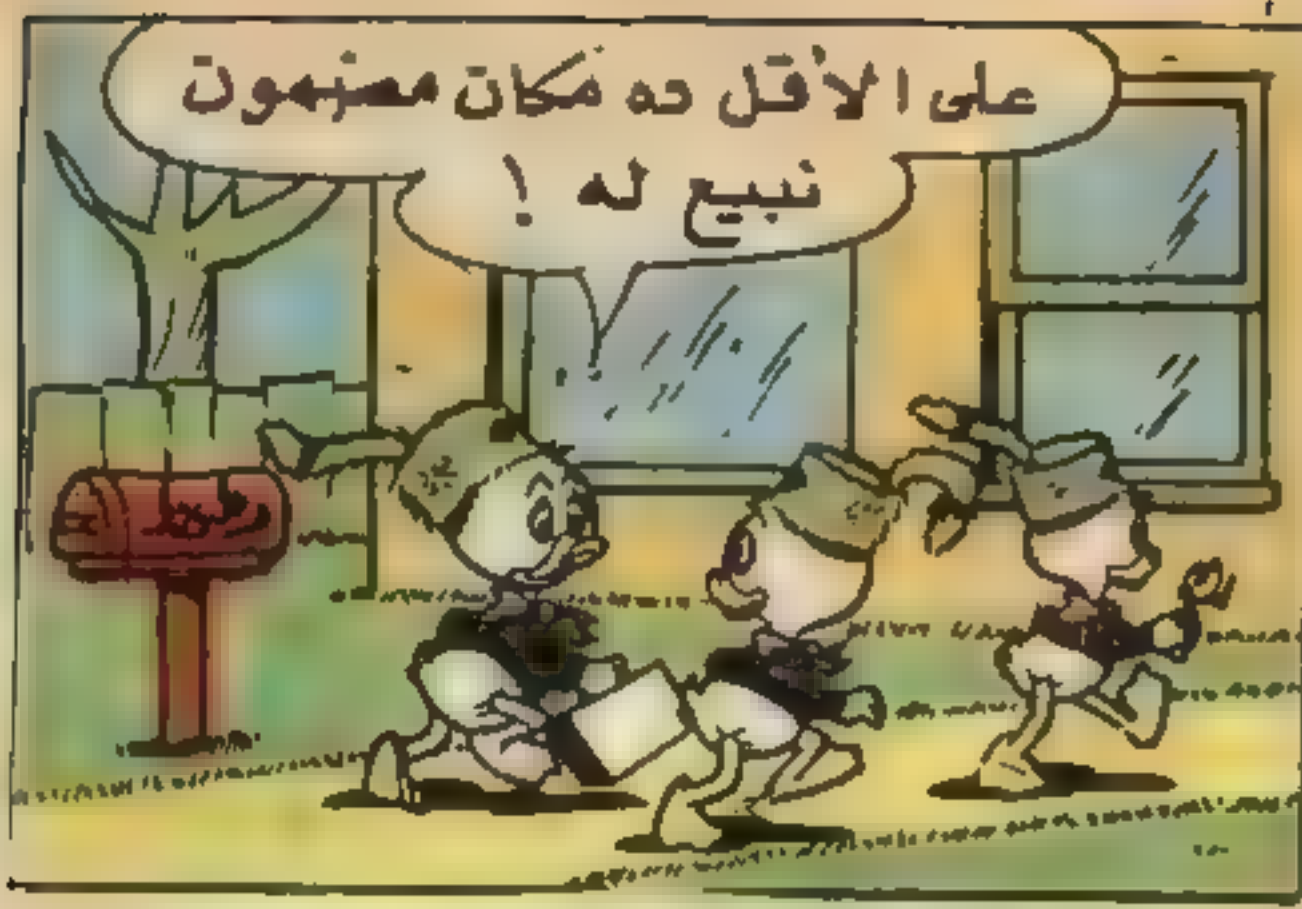
هاها!

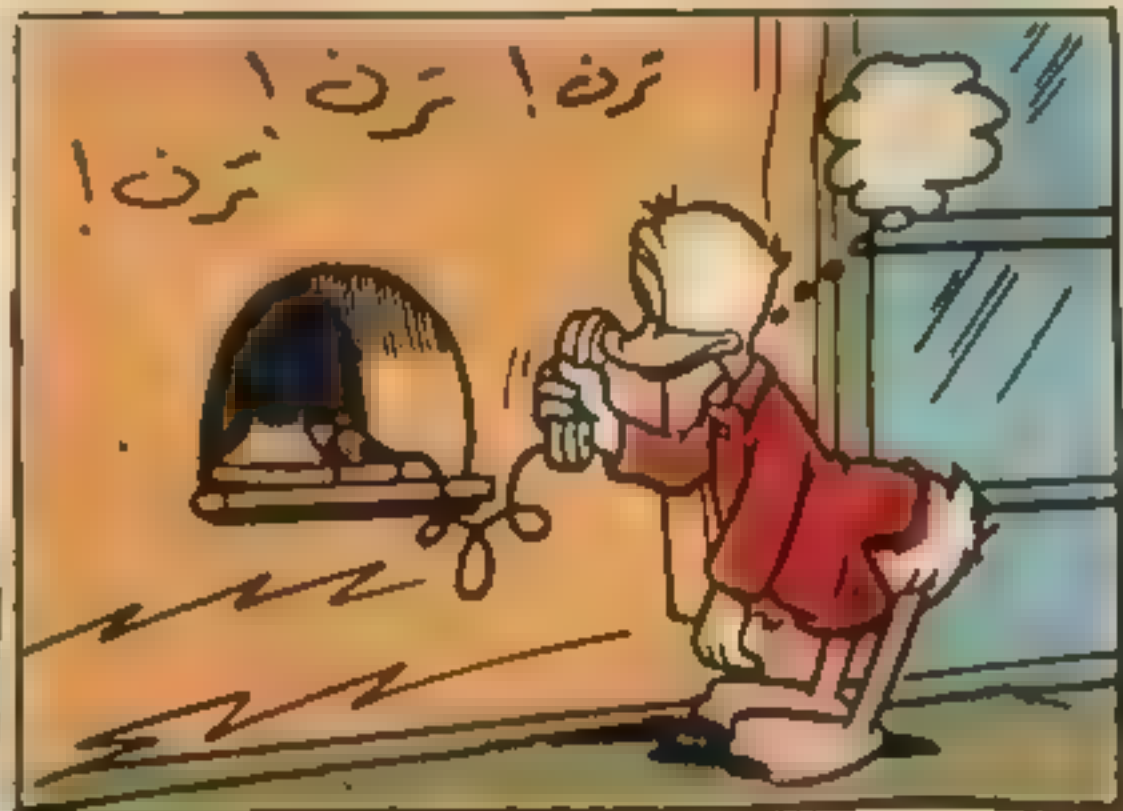
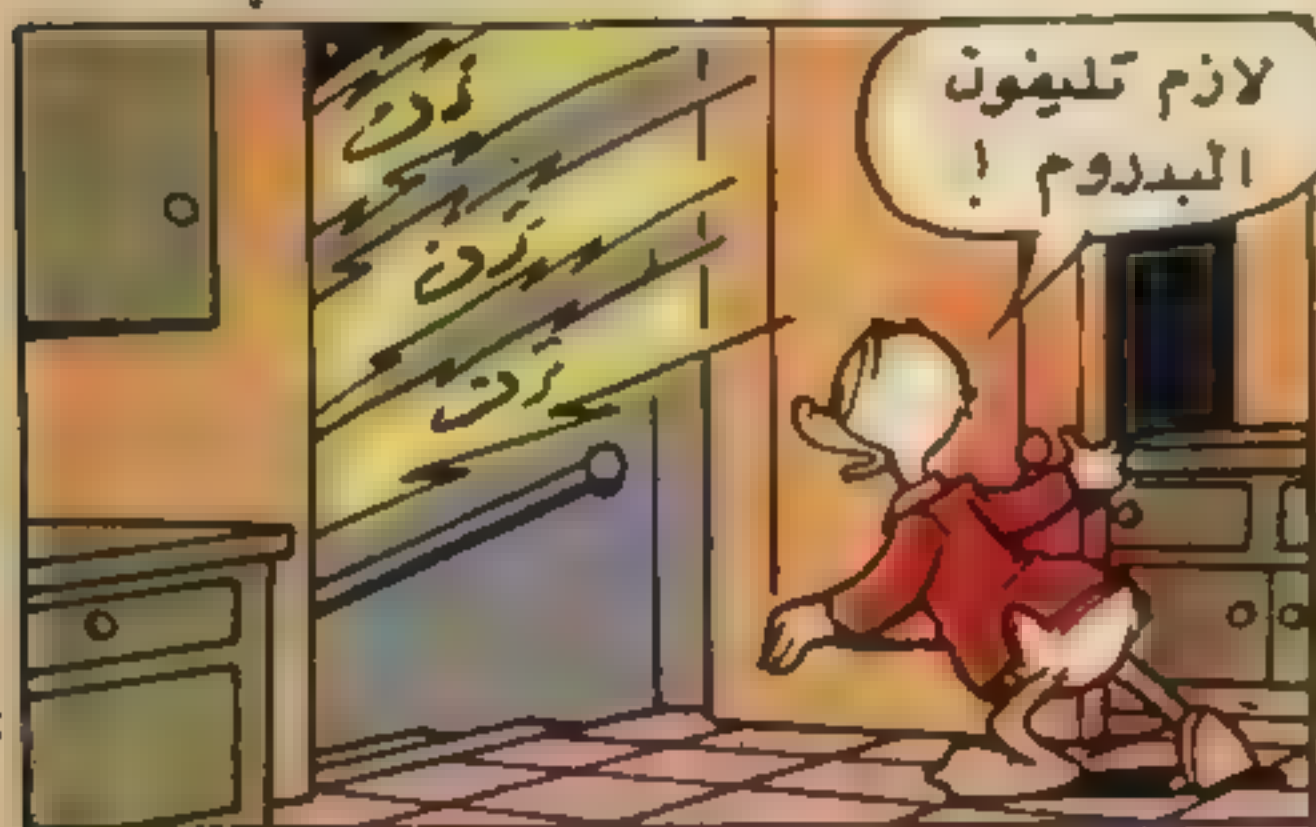


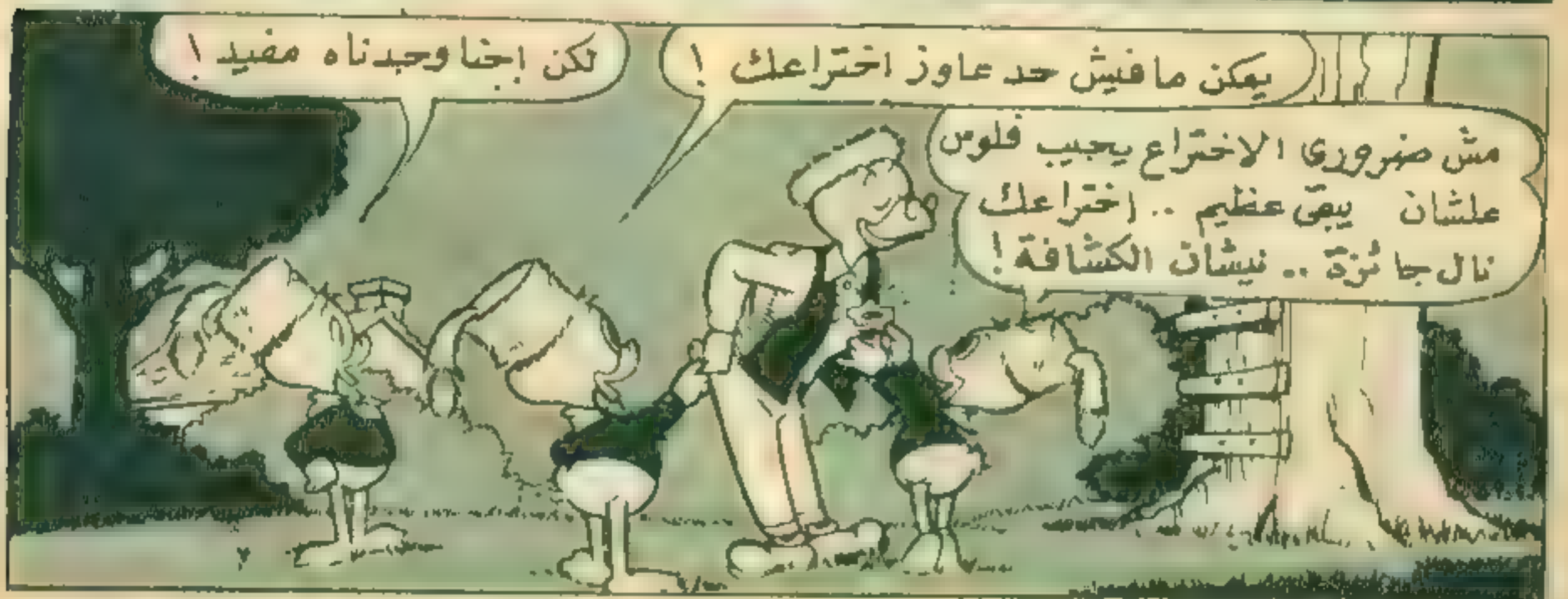
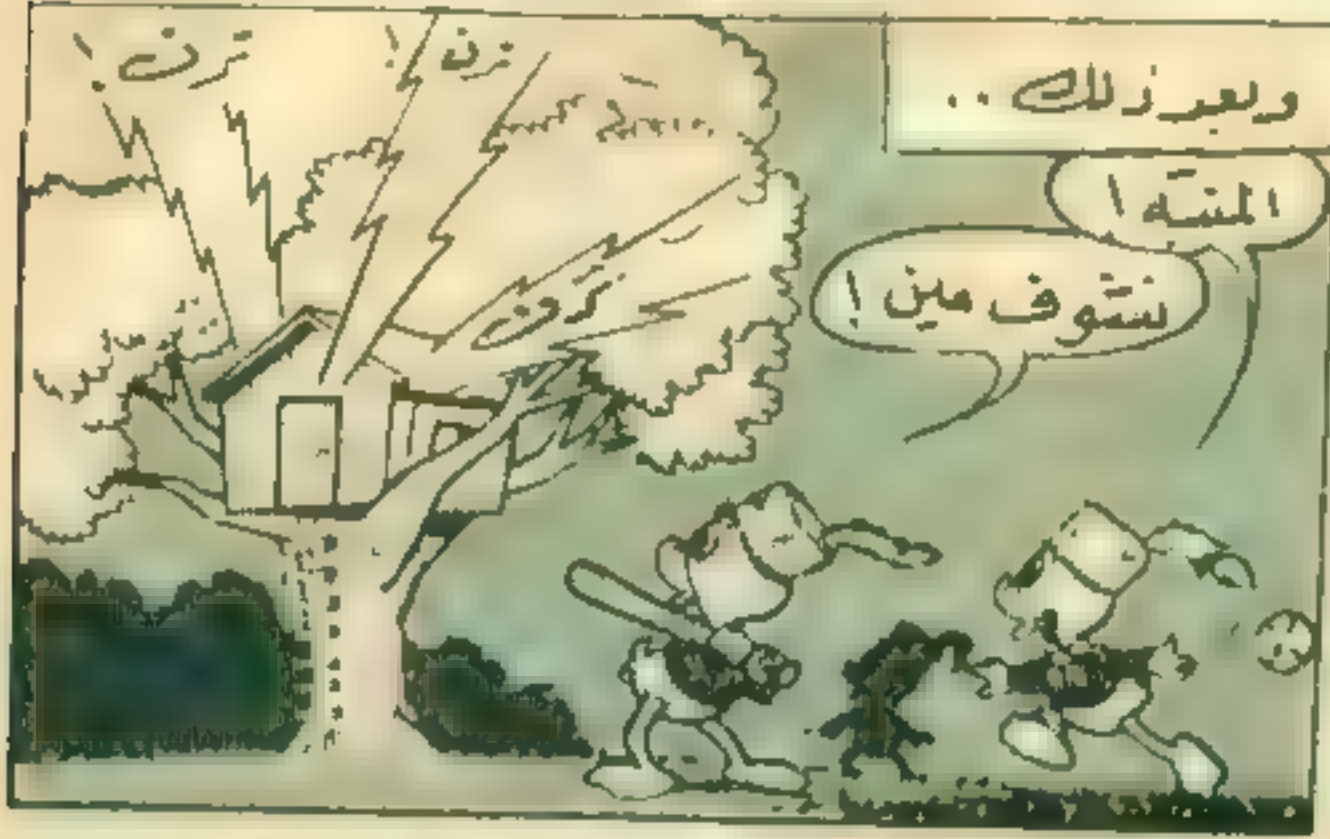












ملوك

عليه
السلام

الحلقة الثانية

حفنا اليوم عطيا يا ابي ..
نهابلنا مع رجل كريم سقى
لنا الصم قبل ان يسمي
الرعاة .

الاب :- الحمد لله ..
قالت البنت الصفري :-
اعتقد يا ابي انه قادم من
سفر بعيد .. وجائع! رايت
وجهه مجهدا رغم قوته .

قال الاب لابنته :-
اذهبي اليه وقلولي له ان
ابي يدعوك ليمطبك اجر ما
سقيت لنا .

وطارت البنت تجسري
لموسى وقلبها يخفق .

وقفت امام موسى وابلفنه
رسالة ابها ، ونهض موسى
وهو يتسهم ، انه لم يسقى
لهما الفهم وهو ينتظر منهما
اجرا . اما ساعدهما لوجه
الله ، غير انه احس في داخله
ان الله هو الذى يوجهه
قلبيه فنهض .. سارت
البنت امامه .. هبت الرياح
فضربت ثوبها فخفض موسى
بصره حياء وقال لها :-

- ساسير انا امامك
ونبهني انت الى الطريق .

وصلا الى الشيخ .. قدم
له الشيخ طعام الفداء
وساله من اين هو قادم والى
اين هو ذاهب . حدثه

موسى من قصته . قال له
الشيخ :- لا تخف . .

نجوت من القوم الطالين .
هذه البلاد لا تتبع مصر .

نرعيل الفهم .. المفروض
ان يرعى الرجال الاغنام
هذه مهمة شاقة ومنمبة
وتحتاج الى اليقظة .

قالت الصفري :- ابونا
شيخ كبير لاتساعده صحته
على الخروج كل يوم للرعى .
قال موسى : ساسقى لكما .

سار موسى نحو الماء ..
اكتشف ان الرعاة قد وضعوا
على قم البئر صخرة ضخمة
لا يستطيع ان يحركها غير

عشرة رجال .. احتضن
موسى الصخرة ورفعها من
قم البئر .. نفرت هسروق
رقبته ويديه وهو يرفسح

الصخرة .. كان موسى قويا
.. سقى لهما الفهم واعاد
الصخرة الى مكانها وتركهما
وعاد يجلس تحت ظل

الشجرة ..
وتذكر لحظتها انه نسي
ان يشرب .. وكان بطنه
ملتصقا بظهره من الجوع .

تذكر الله وناداه في قلبه
- رب انى لما انزلت الى من
خير فقير ..

.....
.....

مادت الفتاتان الى ابهما
الشيخ .

سأل الاب :- لماذا
عدتما اليوم سريعا على غير
المادة !!

قالت الكبرى :- كان

م يكذ موسى يصل الى
مدين ، حتى الف
بنفسه تحت شجر
واسنراج ، نال منه الجوع

والنعيب ، وسقط نمله
بعد ان ذاب من مشقة
السعي على الرمال
والصخور والتراب .. لم

تكن معه نقود لشراء نمل
جديد . ولم تكن معه نقود
لشراء طعام او شراب .

لاحظ موسى ان جماعة من
الرعاة يسبقون غنهم ،
وتذكر انه جائع وعطشان .

قال لنفسه املا بطني من
الماء ما دمت لا املك لمن
الطعام .. سار موسى الى

مكان الماء ، قبل ان يصل
وجد امرأتين تكفان غنهما
ان تختلط بغم القوم .

احس موسى بما يشعبه
الالهام ان هاتين الفتاتين في
حاجة الى المساعدة . نسي

عطشه وتقدم منهما وسأل
هل يستطيع ان يساعدهما
في شيء .. قالت الفتاة
الكبرى :-

- نحن ننتظر ان ينتهى
الرعاة من سقى غنهم
نسقى .
سأل موسى :- ولماذا
لا تسقان ؟

قالت الصفري :-
لا نستطيع ان نراحم
الرجال .
اندهش موسى لانهما

بقلم
أحمد بهجت

رويشة
جمال قطب

ولن يصلوا اليك هنا .
 اطمسسان موسى ونهض
 لينصرف .
قالت ابنة الشيخ
الصغيرة لابيها همسا :
 يا ابي استاجر ان
 خير من استاجرت القوي
 الامين .
سألها الاب : كيف عرفت
 انه قوي ؟
قالت : رفع وحده
 صخرة لا يرفعها غير عشرة
 رجال .
سألها : وكيف عرفت
 انه امين ؟
قالت : رفض ان يسير
 خلفي وسار امامي لكي
 لا ينظر الى وانا امشي . .
 وطوال الوقت الذي كنت
 اكلمه فيه كان يضع عينيه في
 الارض حياء وادبا . .
 وعاد الشيخ لموسى وقال
 له :
 - اريد يا موسى ان
 ازوجك احدى ابنتي على
 ان تعمل في رعي الغنم عندي
 ثماني سنوات ، فان اتممت
 عشر سنوات ، فمن كرمك
 لا اريد ان اتعبك ، ستجدني
 ان شاء الله من الصالحين .
قال موسى : هذا اتفاق
 بيني وبينك . . والله شاهد
 على اتفاقنا . . سواء قضيت
 الثماني سنوات او العشر
 سنوات فانا حر بعدها في
 الالهاب . .
 تزوج موسى من ابنة
 الشيخ الصغرى . . ومكث
 يرعى الغنم عشر سنوات
 كاملة ، كان يخرج فيها كل
 يوم مع القجر فيشهد
 الشمس وهي تشرق ، ويعود
 كل يوم مع المغرب فيشهد
 الشمس وهي تغرب . .
 وكانت هذه السنوات العشر
 فترة عظيمة قضاها موسى
 يفكر في الله . . في رحمته
 ولطفه وعظمته وكرمه . . لم

اخشابها المشتعلة لتدقثهم .
 وتظر اهله الى النار
 التي يسير اليها موسى فلم
 يروا شيئا . . اطاعوه .
 وجلسوا ينتظرونه . .
 وتحرك موسى نحو النار . .
 سار موسى مسرعا ليدفيء
 نفسه . . يده اليمنى تمسك
 بعصاه . . جسده مبلل من
 المطر . . ظل يسير حتى
 وصل الى واد يسمونه
 طوى . . لاحظ شيئا غريبا
 في هذا الوادي . . لاحظ
 ان المطر يسقط حوله ولكنه
 لا يصل الى الوادي . . لم
 يكن هناك برد ولا رياح . .
 ثمة صمت عظيم ساكن . .
 واقترب موسى من النار
 . . لم يكذب يقترب منها
 حتى تؤدي ان يورك من في
 النار ومن حولها وسبحان

رحلة العودة الى مصر . .

خرج موسى مع اهله
 وسار . . اختفى القمر في
 ليلة وساد الظلام . اشتد
 البرق والرعد وامطرت
 السماء وزاد البرد والظلام
 . . وتاه موسى أثناء سيره
 . . التقط قطعتين من
 الزلط وراح يضربهما
 ببعضهما البعض ليشعل
 نارا يرى على ضسسونها
 اين يسير فلم يعرف ؟
 كانت الرياح القوية تطفىء
 الشرارة الضعيفة . . ووقف
 موسى حائرا يرتعش من
 البرد وسط اهله . . لم
 رفع رأسه فشاهدها عن
 بعد . .

شاهد نارا عظيمة

تشتعل عن بعد . .
 امتلا قلبه بالفرح فجاءه
 . . قال لاهله انه شاهد
 نارا هناك . . امرهم ان
 يجلسوا هنا وسيذهب هو
 الى النار لعله يأتيهم منها
 بخبر ، او يجسد احدا
 يسأله عن الطريق فيهدي
 اليه ، او يحضر اليهم بعض



اجاب موسى وصوته يرتفع :

- هي عصاي اتوكا عليها واهش بها على غنمي ولي فيها مارب اخرى .
قال الله عز وجل :

- القها يا موسى ..
رمى موسى العصا من يده وقد زاد خوفه ..
وتوجيء ان العصا تحول لجاة الى ثعبان عظيم الحجم هائل الجسم .. وراح الثعبان يتحرك بسرعة .. ولم يستطع موسى ان يقاوم خوفه .. أحس أن يده يتزلزل من الخوف، فاستدار موسى فرعا وبدا يجسرى .. لم يكده يجرى خطوتين حتى ناداه الله ا

- يا موسى لا تخف اني لا يخاف لدى المرسلون ..
اقبل ولا تخف انك من الامنين ..

عاد موسى يستند ويرقب ..
لم تزل العصا تتحرك ..
لم تزل الحية تتحرك ..
قال الله تعالى لموسى : -
خلها ولا تخف .. سنميتها سيرتها الاولى

مد موسى يده للحيلة وهو يرتعش .. لم يكده يلمسها حتى تحولت في يده الى عصا .. عاد الامر الالهى يصدر له : اسلك يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء .. واضم اليك جناحك من الرهب وضع موسى يده في جيبه واخرجها فاذا هي تتلأل كالقمر .. زاد انفعال موسى بما يحدث ، وضع يده على قلبه كما امره الله فذهب خوفه تماما ..

اطمان موسى وسكت ..
واصدر الله اليه امره بعد هاتين المعجزتين .. معجزة العصا ومعجزة اليسعد

«وانا اخترتك فاستمع لما يوحى .. انتى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى واقم الصلاة لذكري .. ان الساعة اتية اكاد اخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى ، فلا يصدك عنها من لا يؤمن بها واتبع هواه فتردى »

زاد انتفاض جسد موسى وهو يتلقى الوحي الالهى ويستمع الى ربه وهو يخاطبه ..

قال الرحمن الرحيم :
- وما تلك يمينك يا موسى ؟
ازداد خوف موسى ..
ان الله سبحانه وتعالى هو الذى يخاطبه ، والله يعرف اكثر منه انه يمسك عصاه .. لماذا يسأله الله اذن اذا كان يعرف اكثر منه ..

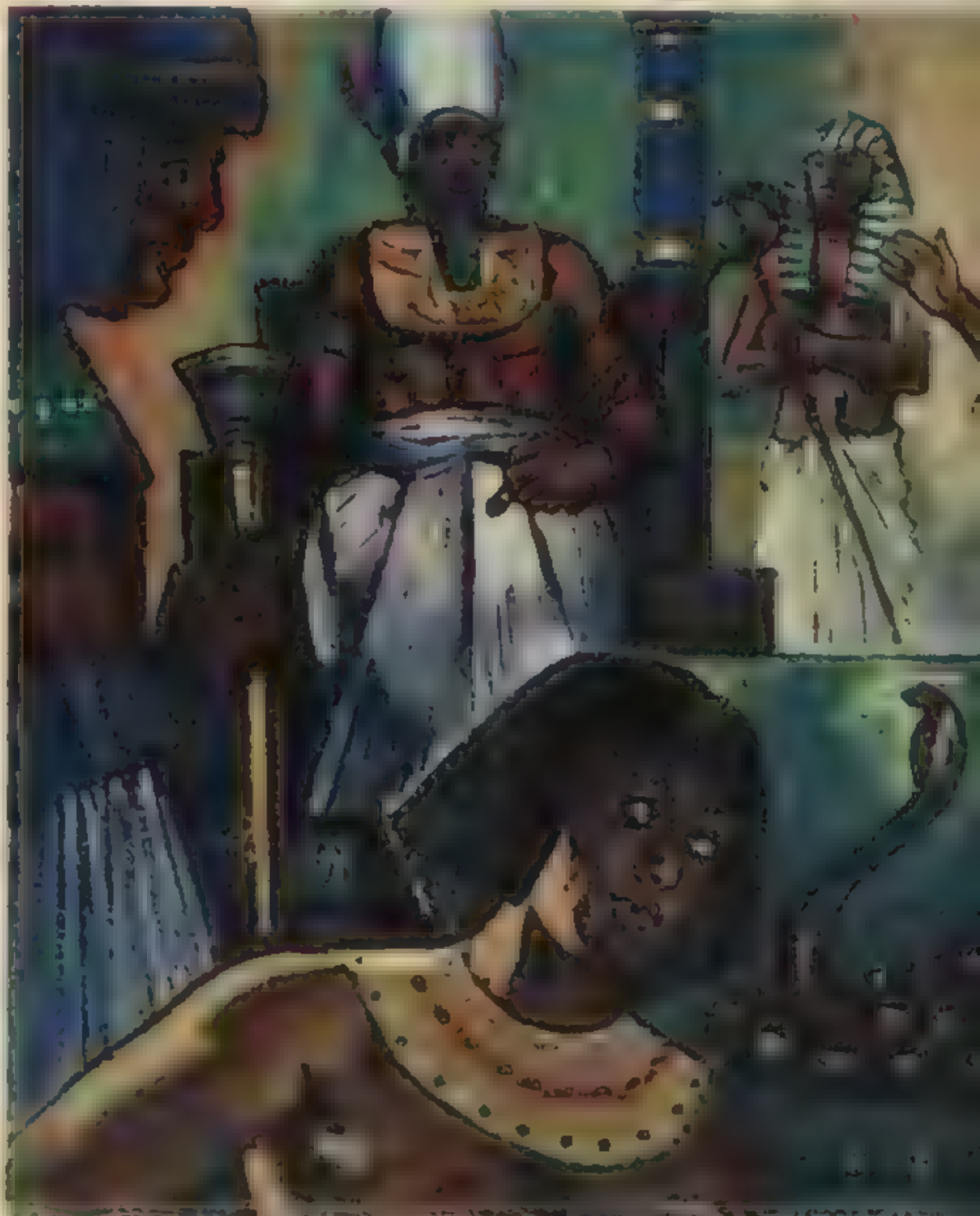
وخوفا على بصره ..
وتسائل في نفسه :
- هذه نار ام نور ؟ !
ثم ارتجت الارض بالخشوع والرعدة والله عز وجل ينادى :
- يا موسى ...

رفع موسى راسه وقال :
نعم .
قال الله عز وجل : انى انا ربك ..

ازداد ارتعاش موسى وقال : نعم يارب .
قال الله عز وجل : -
اخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى .

انحنى موسى راكعا وجسده كله ينتفض وخلع نعليه .
عاد الحق سبحانه وتعالى يقول :

.. نجاة ..
.. الصوت ..
.. كان ولايجى ..
.. النار وهاد ..
.. النار ..
.. خضراء ..
.. تاج ..
.. الشجرة ..
.. الشجرة ..
.. سود ..
.. النار تزيد ..
.. يزيد ..
.. من رغب ..
.. كانت ..
.. بل غربي من ..
.. الوادى الذى ..
.. رادى طوى ..
.. يدى عليه على ..
.. النور مهابة ..



ان يذهب الى فرعون
ليدعوه الى الله برفق
ولين ، ويأمره ان يخرج
بنى اسرائيل من مصر ...
وابدى موسى خوفه من
فرعون ، قال لله انه قتل
منهم نفسا ويخاف ان يقتلوه
.. توسل الى الله ان
يرسل معه اخاه هارون ، كي
يسبحا الله كثيرا ويدكره
كثيرا واجاب الله موسى
وامره ان يصحب معه
اخاه هارون .. طمأن
الله موسى انه سيكون
معهما يسمع ويرى ، وان
فرعون رغم قسوته وتجره
لن يمس موسى وهارون ..
افهم الله موسى انه هو
الغالب ..

ودعا موسى وابتهل الى
الله ان يشرح صدره ويبصر
أمره ويمسحه القسوة على
الدعوة اليه ..

واجابه الله لسؤله ..
وقبل موسى واجما لاهله
بعد ان اختاره الله رسولا
الى فرعون

.. ..
واجه موسى فرعون وبدا
الصراع بينهما

سأل فرعون موسى : -
ماذا تريد ؟

قال موسى : - اتسأ
رسول رب العالمين .. ان
ارسل معنا بنى اسرائيل ..

تسأل فرعون : -
.. انت انت موسى الذى

ربناه فى هذا القصر ..
الست انت موسى قائد
الرجل المصرى .. ؟

قال موسى : - نعم انا
موسى الذى تربى فى هذا
القصر .. وانا رسول رب
العالمين ..

تسأل فرعون : - وما
رب العالمين ؟

قال موسى : - رب
السموات والارض وما
بينهما ان كنتم مؤمنين ..
التفت فرعون لمن حوله
وقال وهو يسخر : -
الا تسمعون ؟

قال موسى : - ربكم
ورب اباكم الاولين

قال فرعون لمن حوله : -
ان رسولكم الذى ارسل
اليكم ليجنون ..

قال موسى : - رب
المشرق والمغرب وما بينهما
ان كنتم تفتلون ..

قال فرعون : - انظروا
لهذا الرجل الفقير الذى
جاء يدعونى الى الله ..
كيف تجرد على عبادة غيرى
يا موسى .. هل هناك
اله غيرى فى الوجود ؟

قال موسى : - نعم ..
هناك اله واحد فى الكون
كله .. الله رب العالمين
.. وانا ادعوك الى الله
يا فرعون .. ادعوك ان
تؤمن بالله ..

قال فرعون وعيظه
يتعظم : - لن اتخلد
الى اله غيرى فسوف اسجنك
قال موسى وهو يتسم : -
حتى لو جئت بك بآية او
معجزة ..

قال فرعون : - هات
معجرتك ان كنت صادقا
حقا ..

التى موسى عصاه فى
مسألة القصر العظيمة ..
فوجيء فرعون ان العصا
تتحول الى حية هائلة
تتحرك بسرعة .. فحب
وجه فرعون من الخوف
.. وركز عينيه على الحية

.. وادخل موسى يده فى
جيبه وأخرجها فاذا هى
بيضاء كالقمر .. وشجبت
كل أضواء القصر وشموعه
امام هذا الضوء الجديد ..
وظهر وجه فرعون أخضر
اللون من الخوف ..

صمتت الاصوات فى القصر
وراح كل واحد يشاغل
المعجزتين بذهول ودهشة ..
ثم مد موسى يده الى
التعبان فعادت عصا كما
كانت .. وادخل يده فى
جيبه فعادت يدا كما
كانت ..

واستدار موسى وخرج
من القصر ..
كان فرعون مذهولا
تماما ..

كان خائفا ويرتعش ..
وانتشر الخبر فى مصر
كلها ..

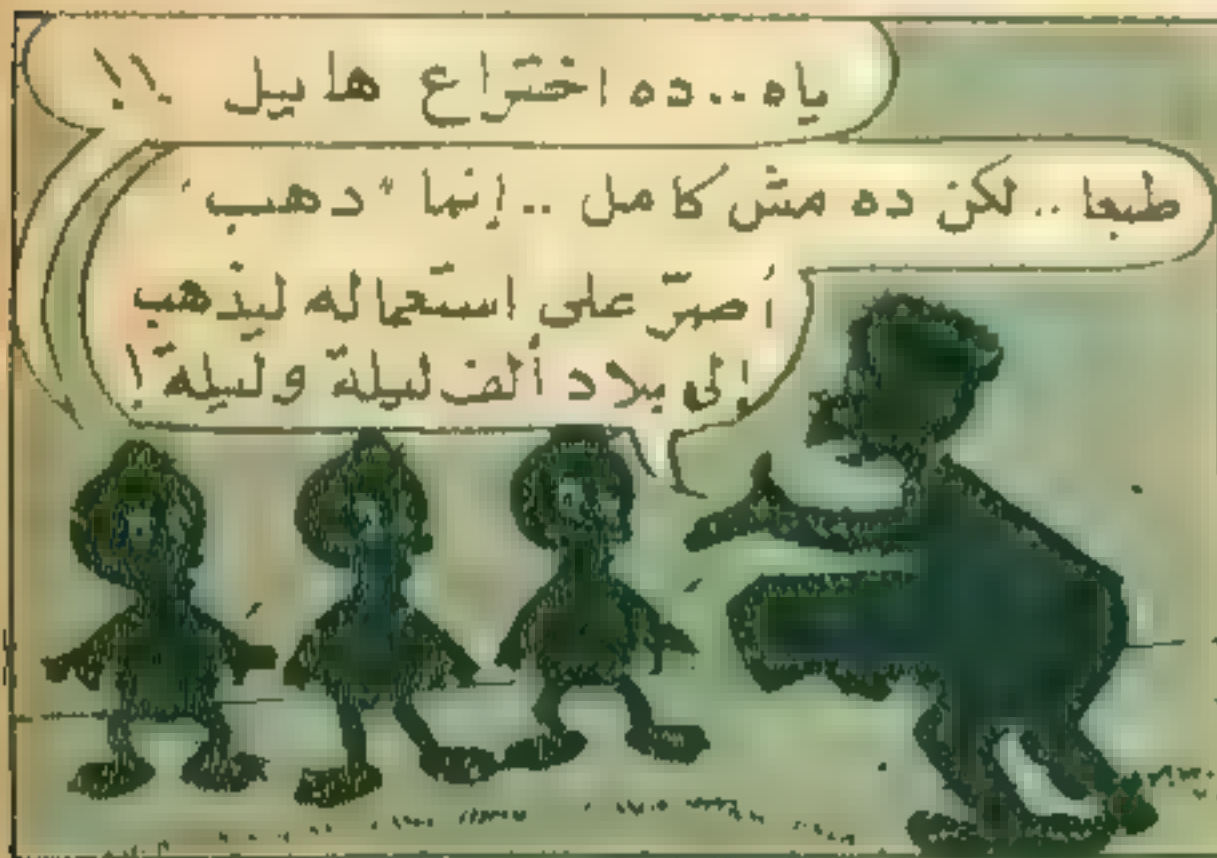
تحدث الناس عن موسى
وهارون .. كيف ذهبوا
الى فرعون للدعوة الى
الله ، كيف كذب فرعون
دعوتهم وكان غليظا فى الرد
.. كيف رمى موسى عصاه
وأخرج يده .. كيف بهت
فرعون وسكت ..

انتشر الخبر فى مصر
وتحدث الناس عنه ، وبلغت
اتباء الحديث فرعون ..
 واجتمع مجلس البلاط
الاعلى برئاسة فرعون
يفكرون فى حل لهذه
المشكلة ..

البقية الخميس القادم



ألف شيله وشيله !



دبعد قليل ..

ياه .. بلاد ألف ليلة وليلة دى كبيرة جدا !

ده لان حصبت فيها ألف قصة !

لازم نجد مكان تبدأ منه البحث عن عم

"ذهب" !



بص .. مش ده القصر
اللى بناه "علاء الدين"
للأميرة ؟

طبعاً هو ده القصر
اللى كان مرسوم
فى الكتاب !

الأول نفكر أى القصر ممكن تكون السبب
فى حضوره
إلى هنا !

غالباً قصة علاء الدين
والمصباح السحري !

طبعاً لأن اللى ممكن
يحضره أى شئ يطلبه !



مصباح جديدة بدّلها بالقديم !

تعالوا بسرعة ننبّه "علاء الدين" !

إنظرو هنا .. الصوت ده
مش قريب على !



مصباح جديدة لبدل بمصباح قديمة !

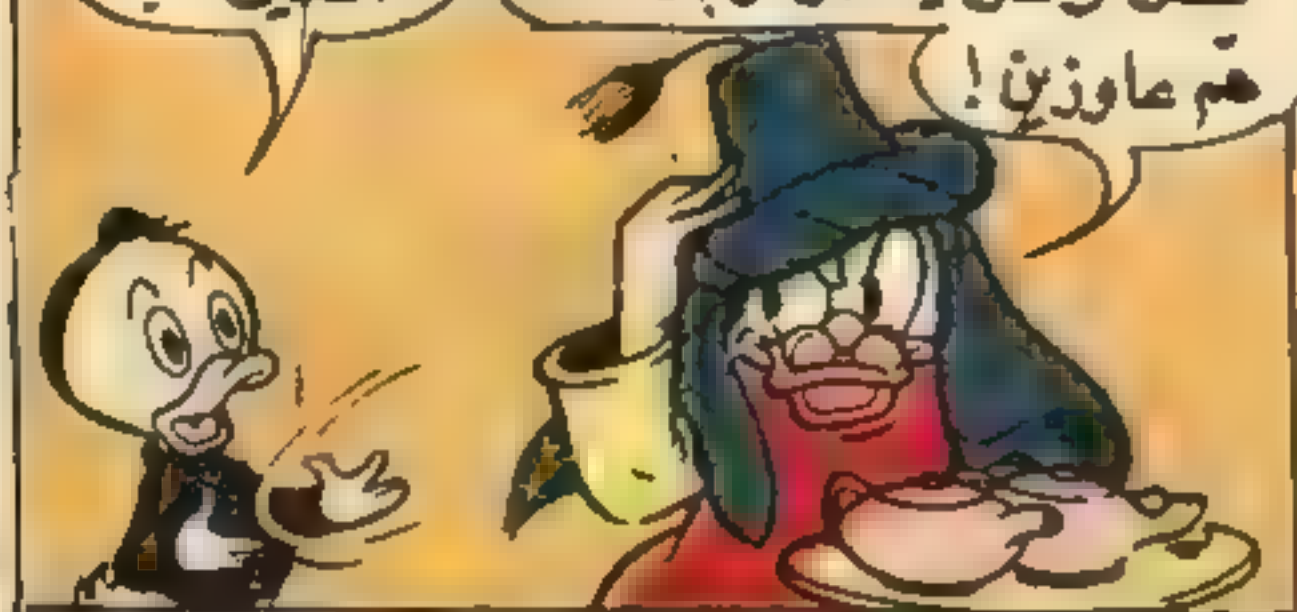
بص الساحر الشرير بيحاول
الاستيلاء على المصباح
السحري تمام زى
القصة !



ده غش إنك تستولى بالطريقة دى على

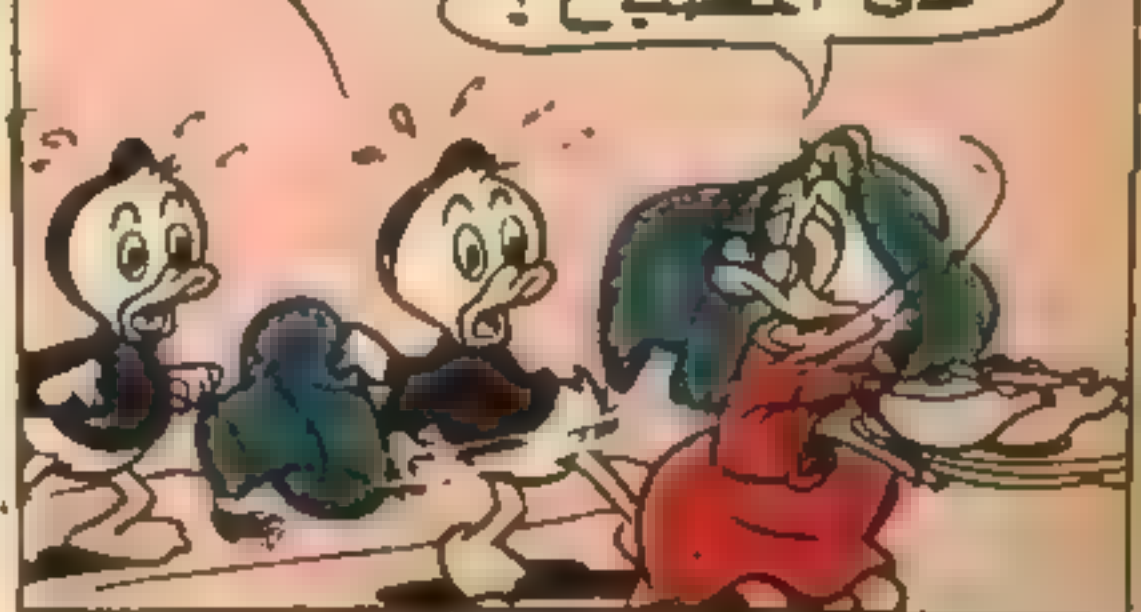
مصباح "علاء
الدين" !

أسكت إنت .. هم عندهم
مقل وممكن يتصرفوا زى ما
هم عاوزين !



مين ؟ عم "ذهب" ؟

هستق .. أنا قربت أستولى
على المصباح !

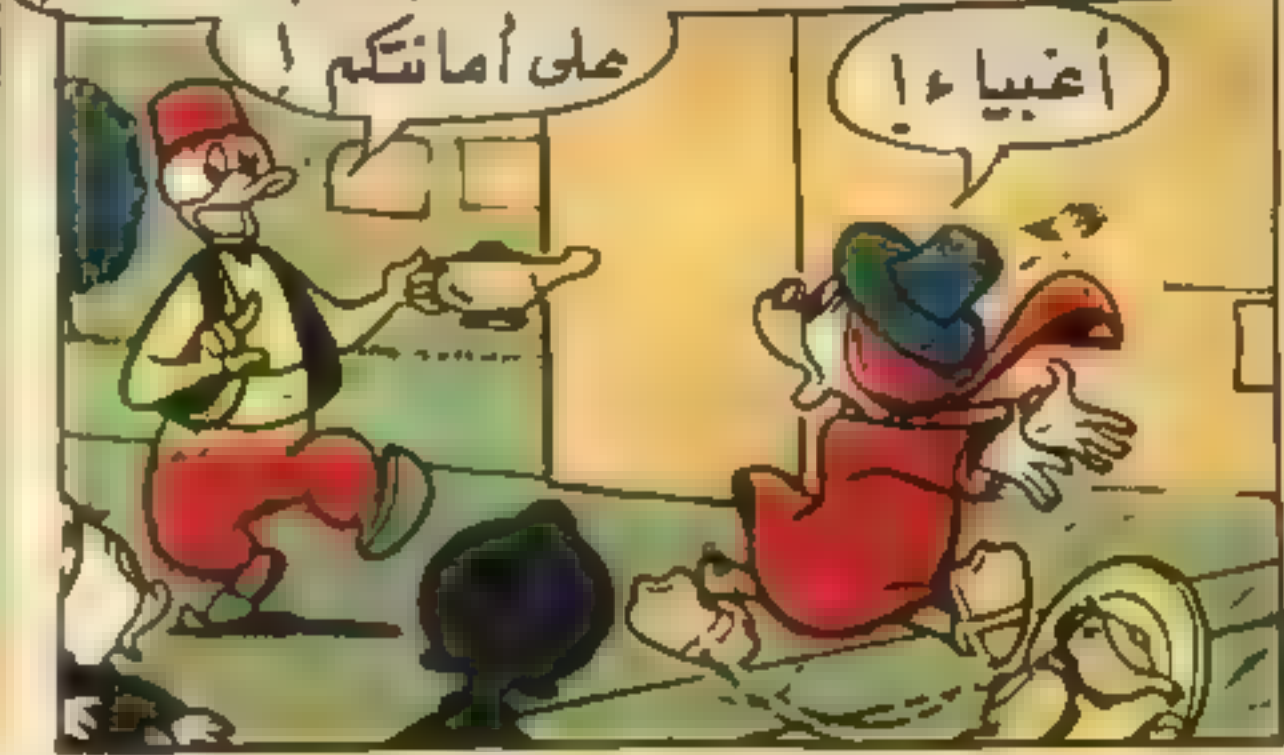


في يوم من الأيام حصل ساحر شرير
على المصباح .. وتمكن من نقل قصرى
وزوجتى إلى مكان بعيد بالصحرَاء !



ياه... ده عمل شرير.. لكن
قدرت ترجعهم إزاي؟

أنا سمعت الحديث إلى دار بينكم وأشكركم
على أمانتكم !



أغبياء !

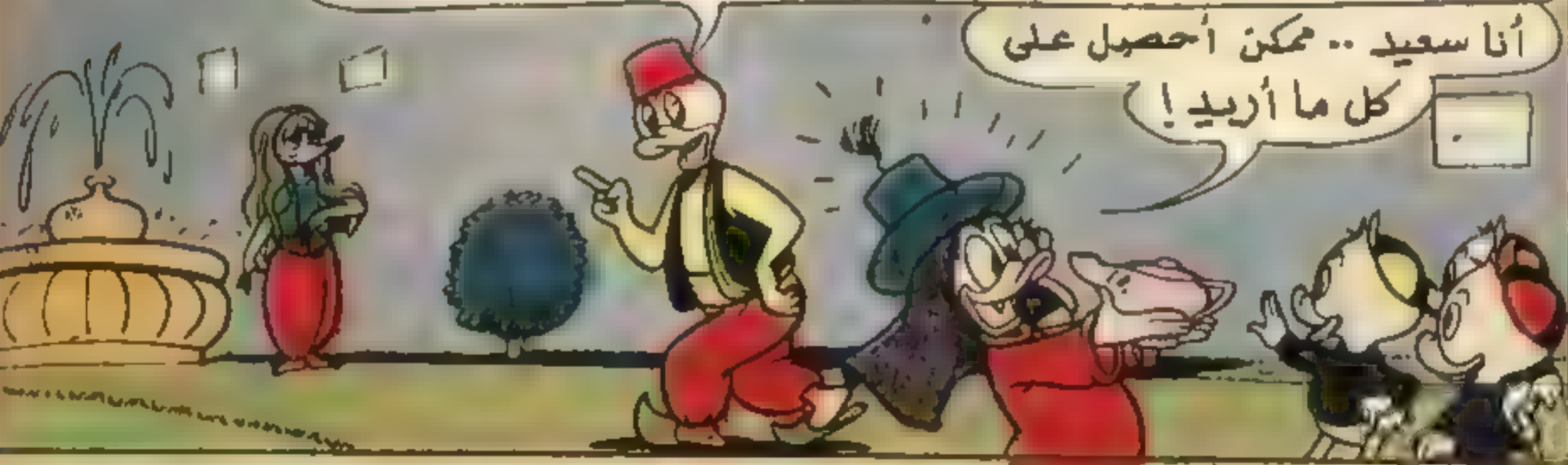
اتفضلوا المصباح هدية منى .. لأنى حققت كل ما
ياه... متشكرين .. واحنا
ح نهديه لعم "دهب" !



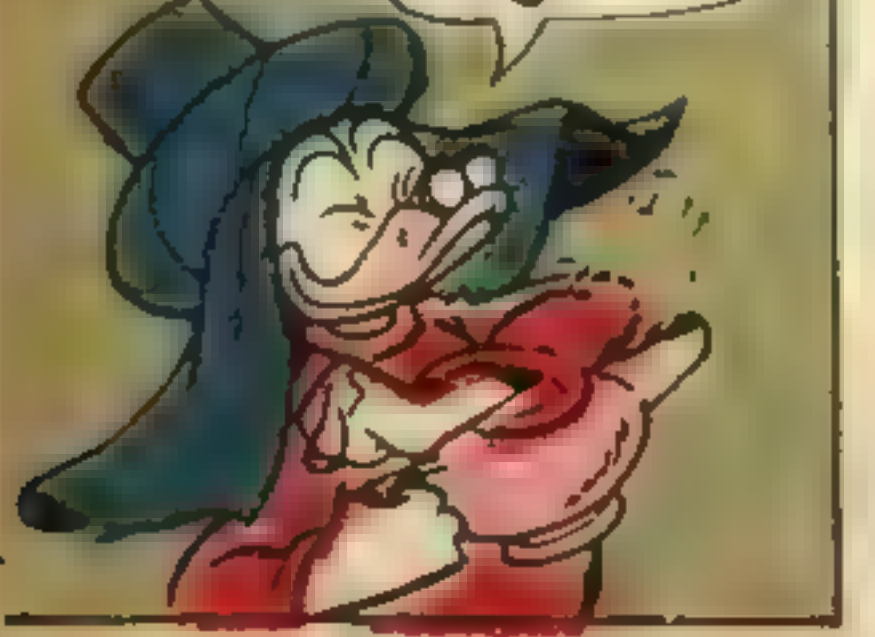
أقنعتة وتخلت عليه ورجعت
قصرى وزوجتى إلى مكانهم
بمساعدة الجنى الذى داخل
المصباح !



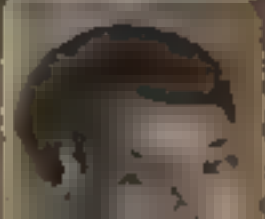
استعملوه بعقل لأن الجنى كبر وما فيش داعى لازعاجه كثير !
أنا سعيد .. ممكن أحصل على
كل ما أريد !



إنتم نسيتم "بالحركة البسيطة"
دى ح يظهر الجنى وح يكون
تحت أمرى !



تعال يا عم "دهب" .. تجرب هل ح نقدر نرجع كلنا
مرة واحدة على البساط ؟
ولا يهمكم .. دى
مسألة بسيطة !

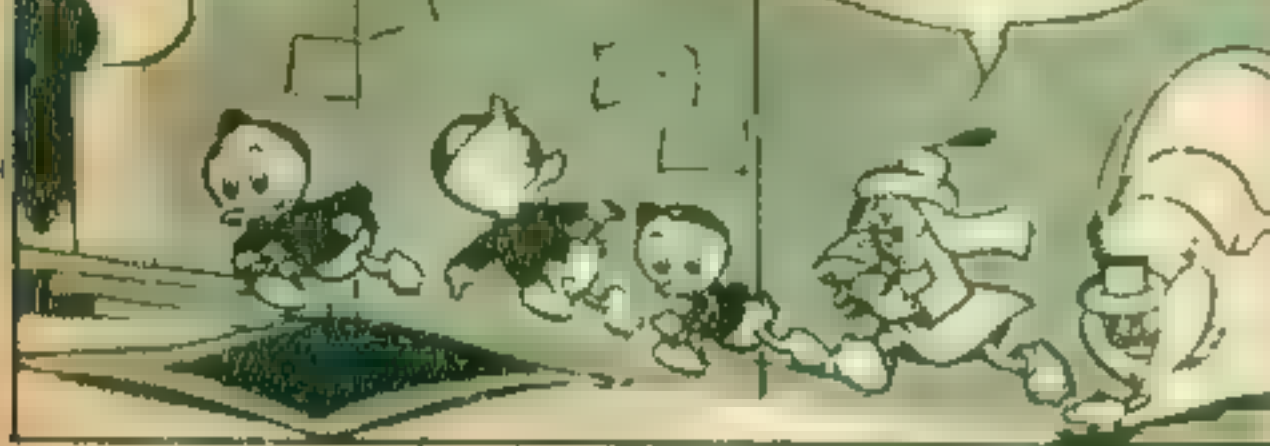




وبعد قليل.. إتفصل المصباح الى طلبته
لكن أنا يا حذرك .. إحترس من الجنى
الجديد !
كل الى يهتتى إنه
يقدر ينفذلى كل
طلباقى !



تعال بسرعة يا عم "ذهب" .. لازم ترجع
لبلدنا بسرعة !
وأنا ح حرب
المصباح هناك
أحسن !



ياه .. وصلنا .. يا ترى ح تطلب إيه من
تعالوا معايا البيت وابتم
تعرفوا !
الجنى ؟



فى الحال ح اخرج لكم الجنى وتبدأ
الطلبات !
أنتنى يكون طلبك
معقول !



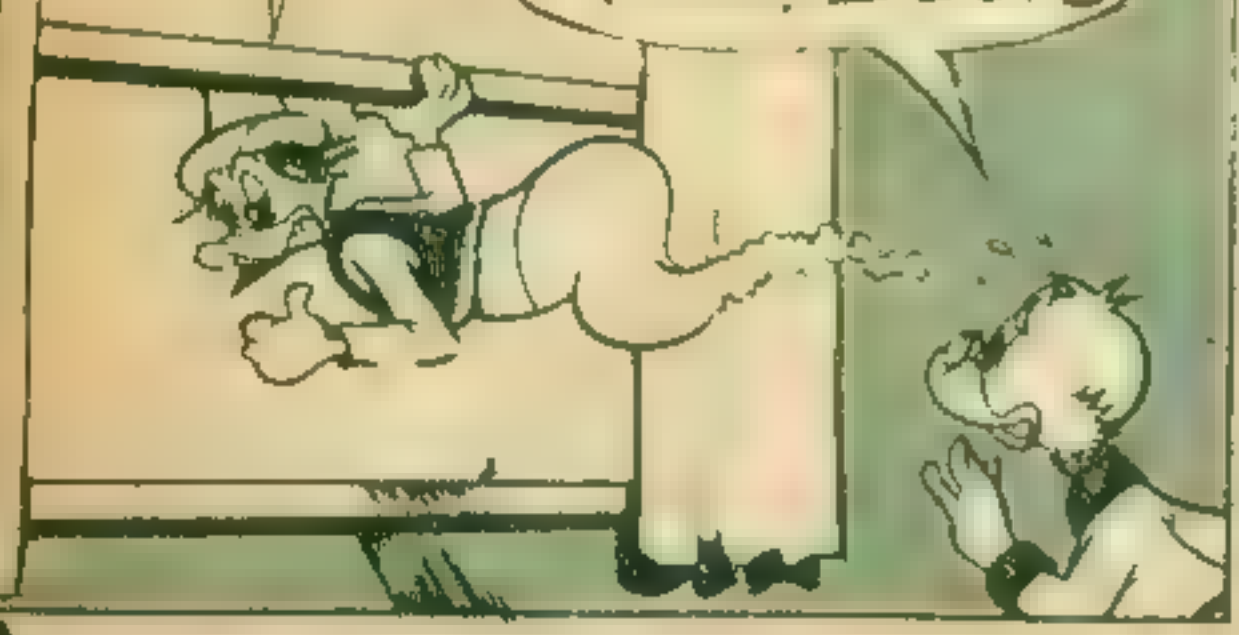
إتظم بسرعة .. مش معقول ح افضل
طاير هنا طول النهار !
أنا عاوز
ملايين
الجنينيات !

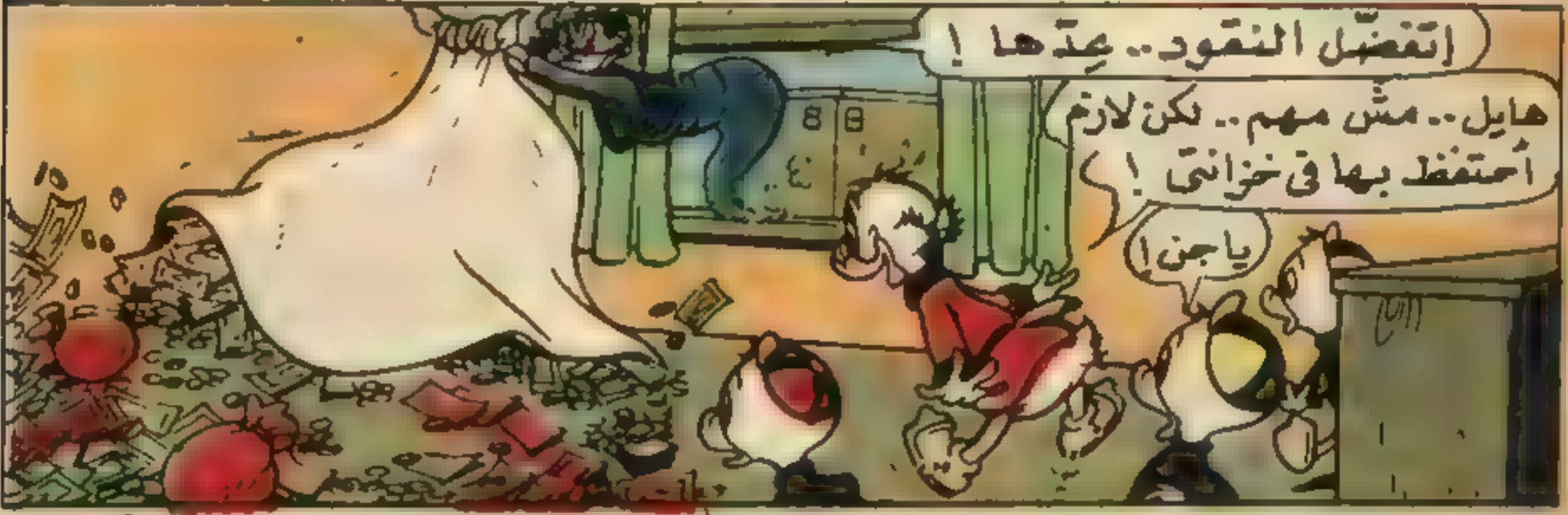
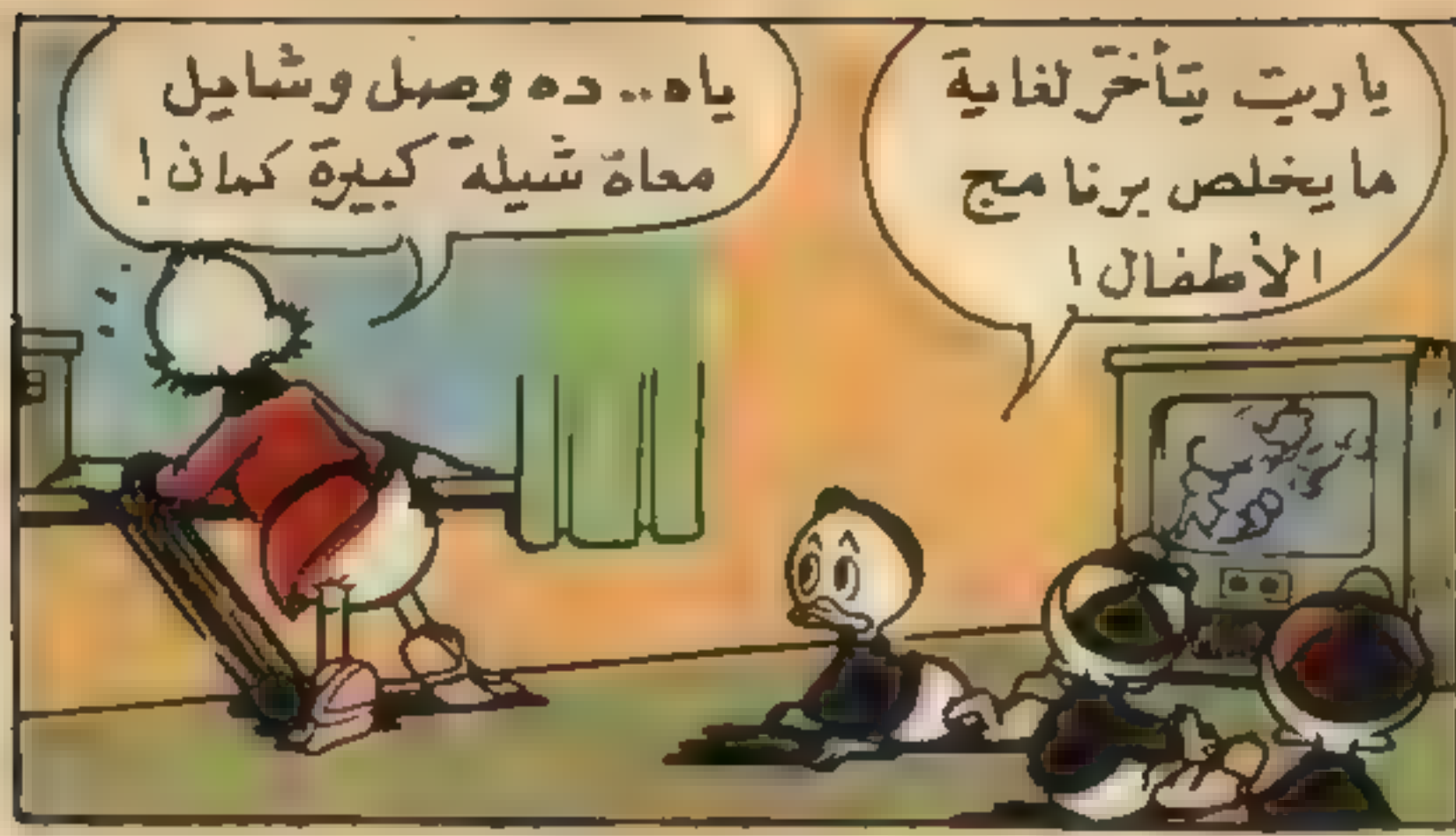


طلباتك .. قللى
عليها بسرعة !



حالا ح تكون عندك .. لكن لازم آخذ
نصيبى !
طبعاً .. طبعاً .. أنا
ح اكافاك بسخاء !





إنت اللص.. إنت اللي سرقتي !

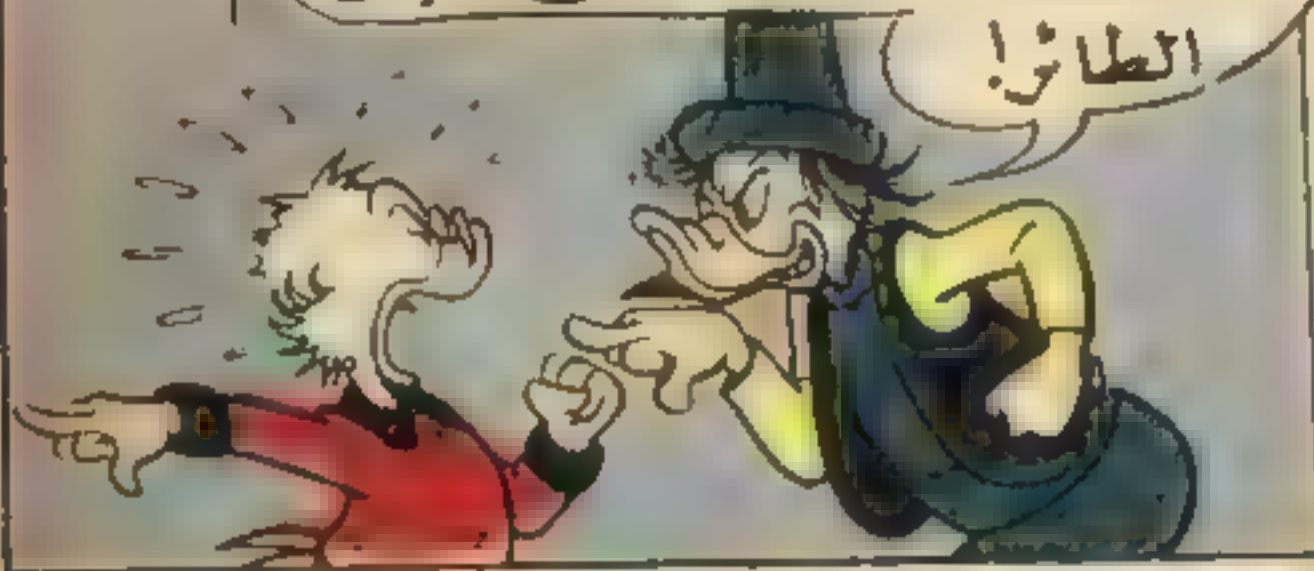
طبعاً.. أنا قلت لك ممكن
أحضرك النقود !



الطائر !

ده كان زمان.. أنا دلوقت خارج
المصباح.. وقررت أصبح الجني

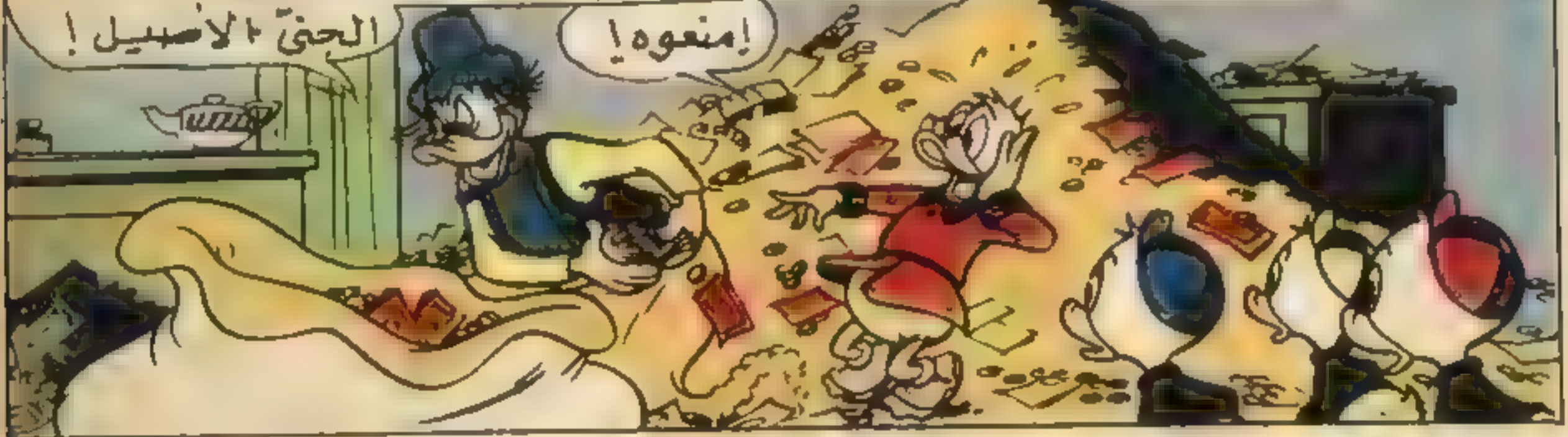
رجعها في الحال !



دلوقت ح اخد نصيبي وهو تقريبا نص المبلغ اللي هنا.. وأطير وأعيش حياة

الجني الأصيل !

!منعوه!



ما فيش فايده من عملك ده.. الشرطة
ح تقبض عليك في الحال.. ورح تواجهه
متاعب كثيرة !

ممكن أصبحك
على الشرطة !



لكن ح تعمل
إيه لما يقبضوا
عليك ؟

ياه.. يمكن يرجع
ويختفي في المصباح !

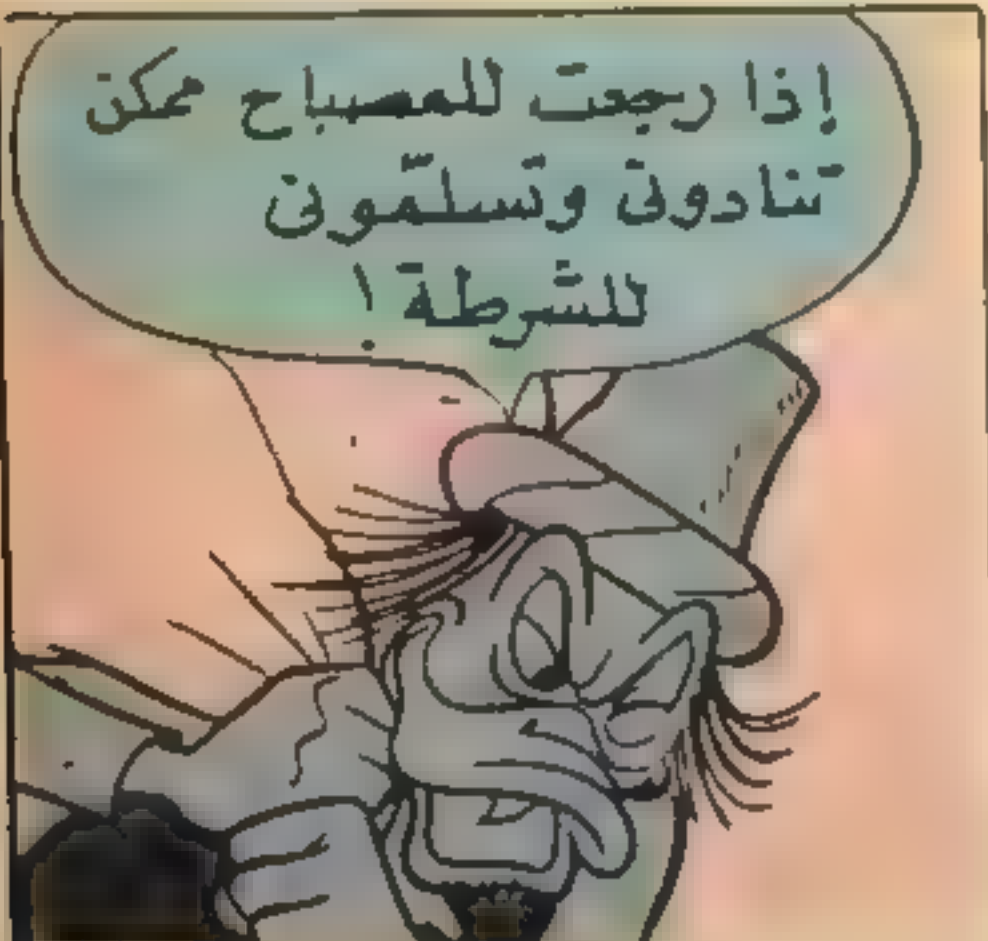


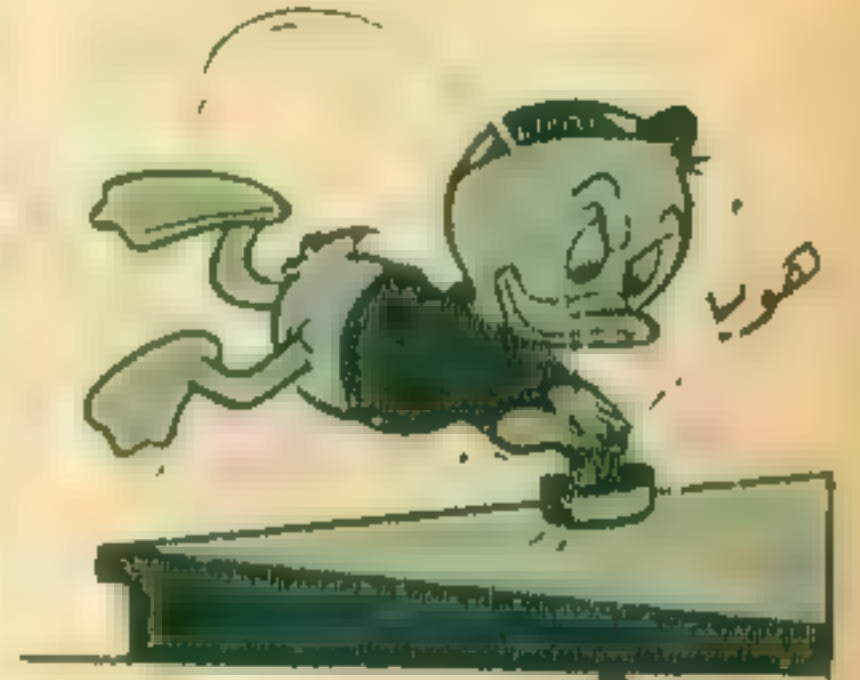
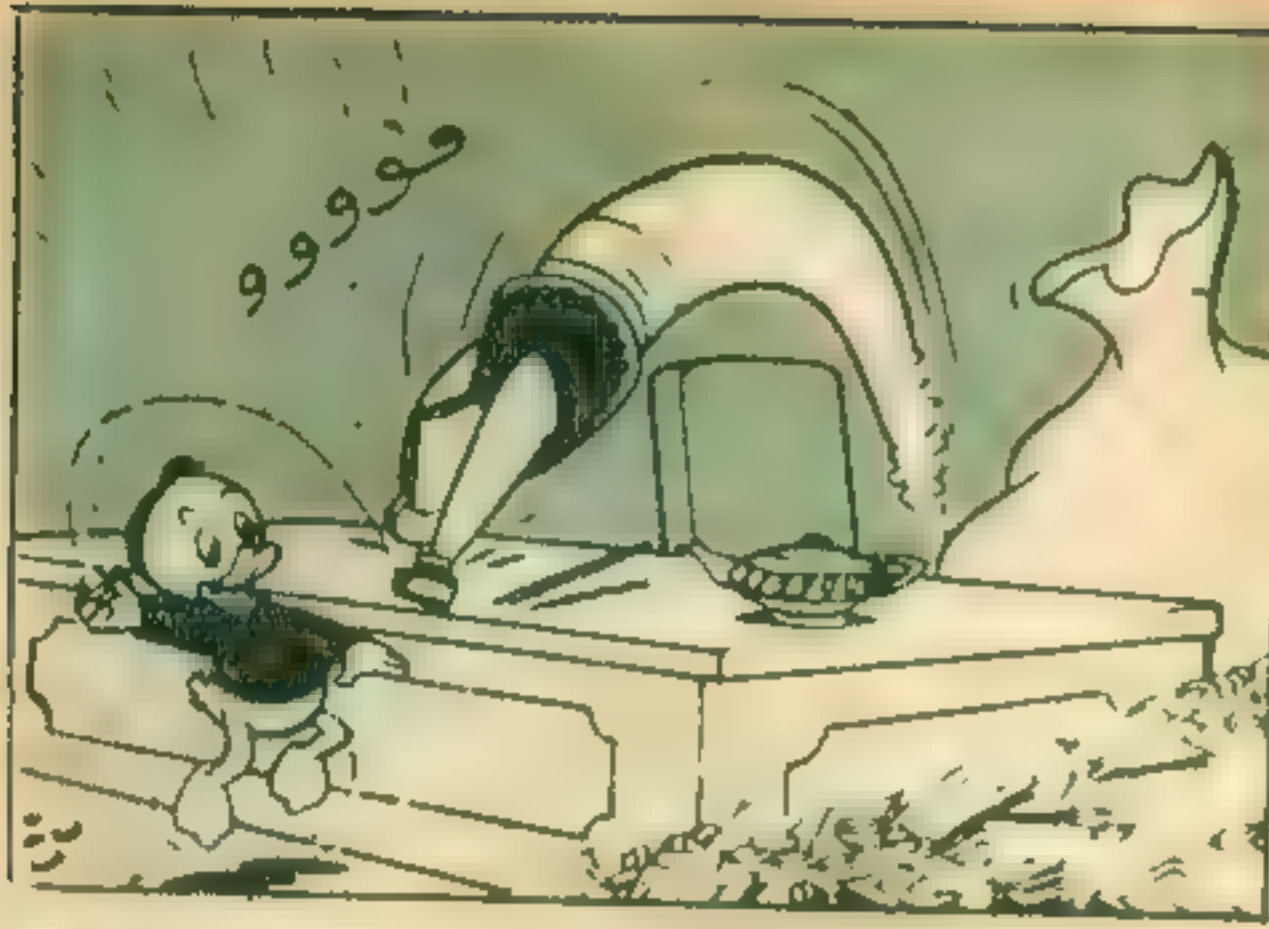
إنتم فاكرين إني غبي والّا عبيط ؟

وإيه الغباوة
في كده ؟



إذا رجعت للمصباح ممكن
تنادوني وتسلموني
للشرطة !

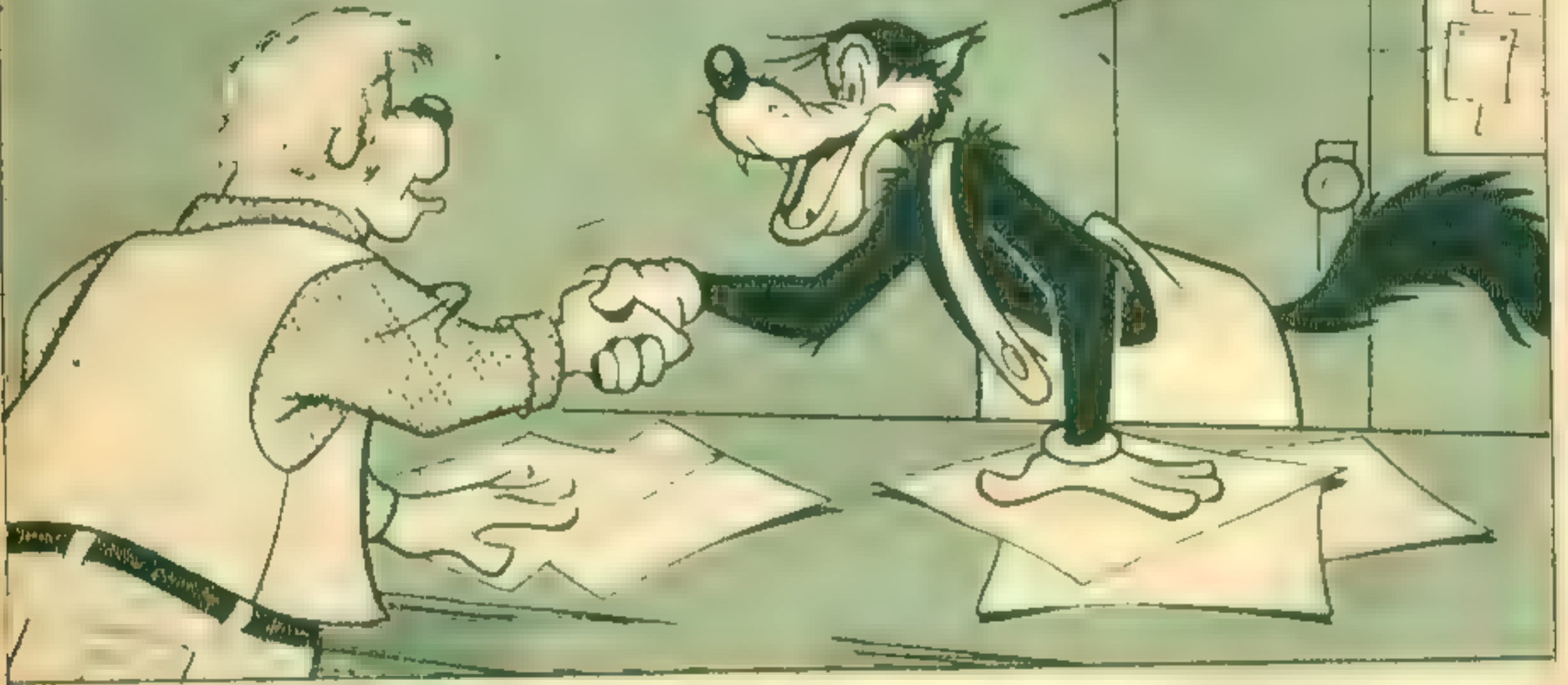




الزبّال !

أهلا بك في قسم جمع القمامة .. تعال لشغل بكرة الساعة ٥ صباحا !

شكرا !



الساعة ٥:٤٠ صباحا ..

حتى الصيور والأكايت لسة نائمة

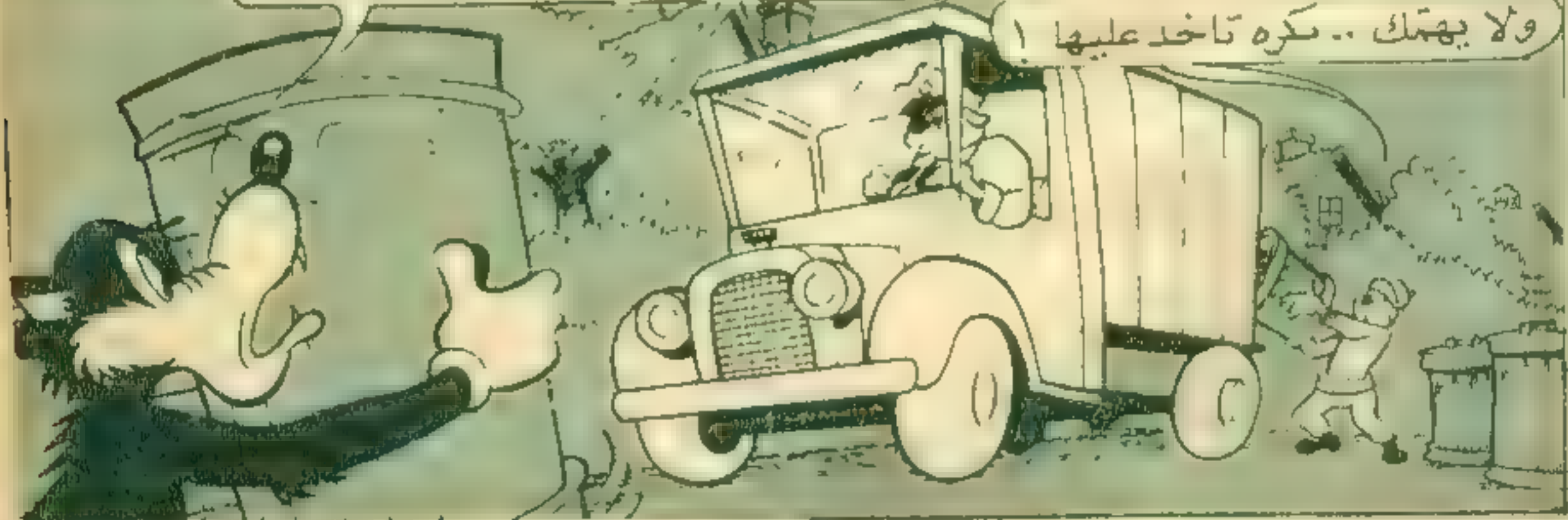


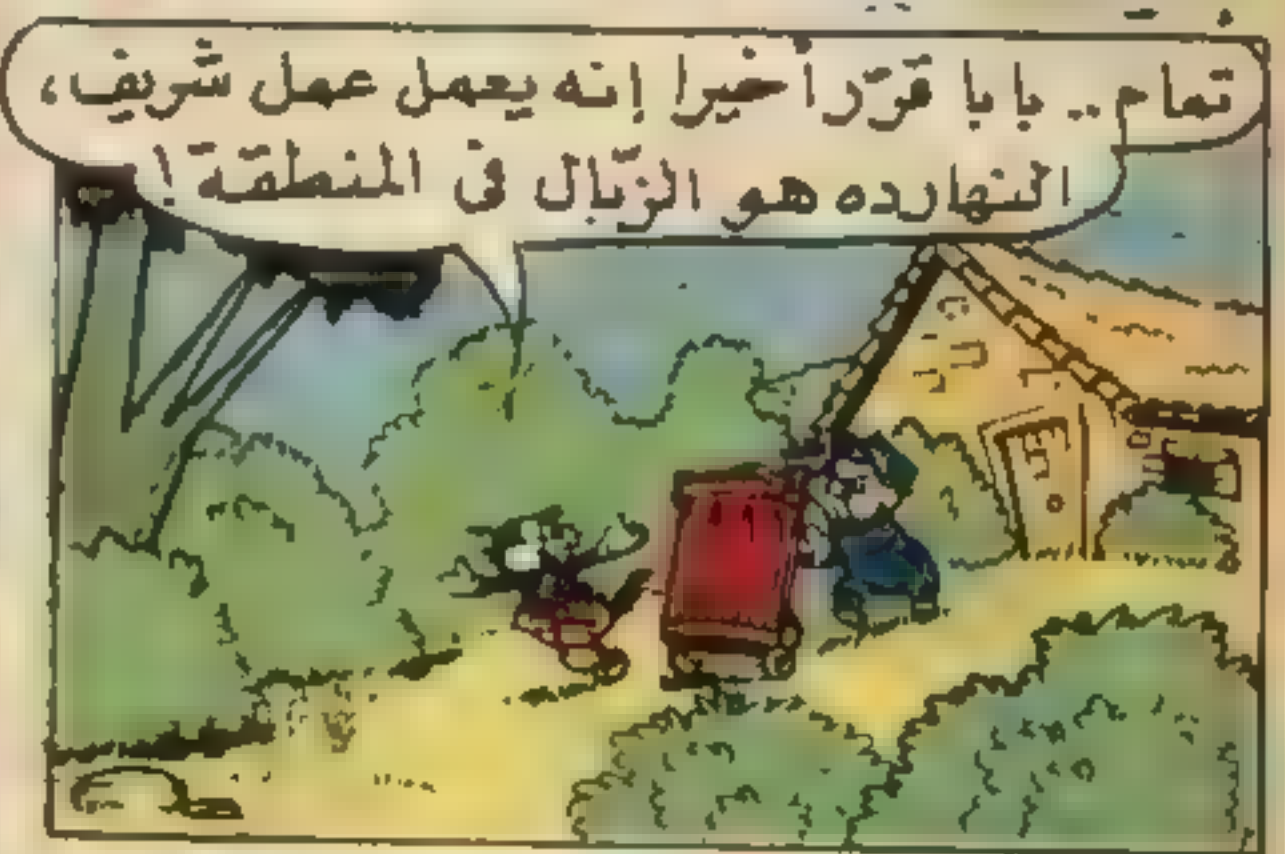
ياه .. ٥ صباحا ، لولا تقى في النجاح المرة
دي كنت رفضت الشغلة دي !

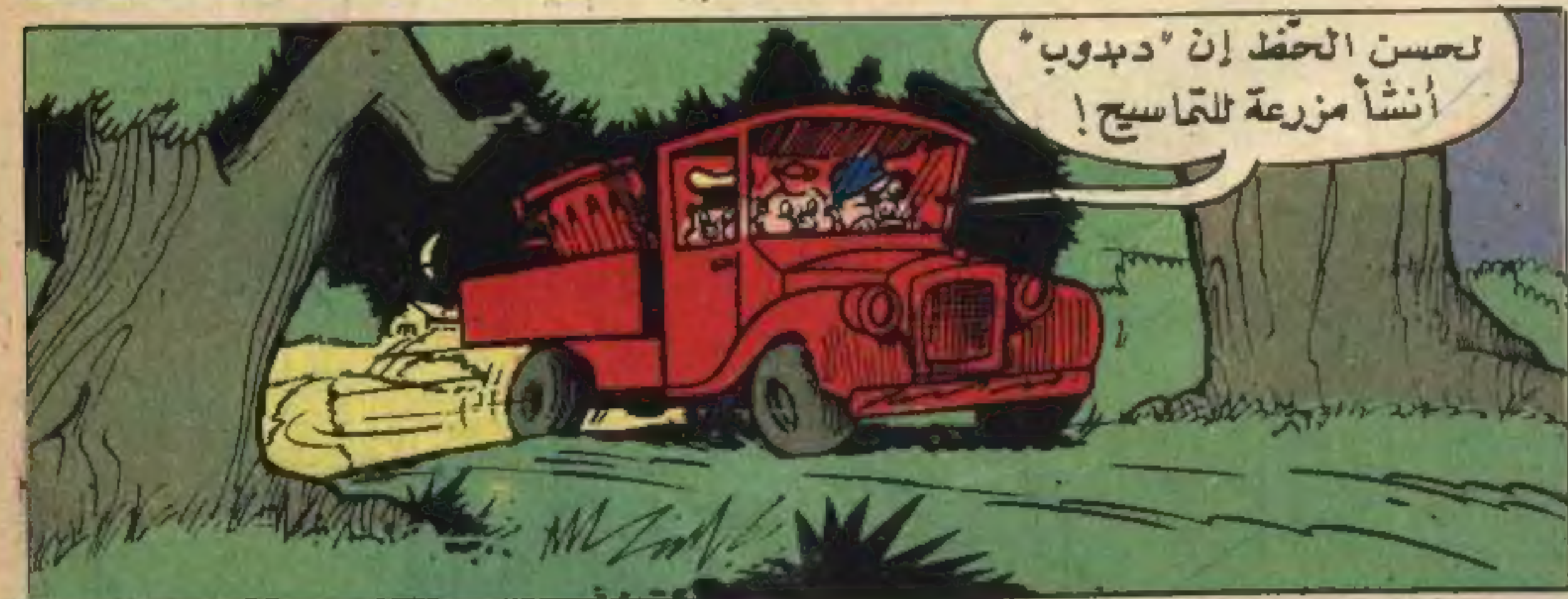


ياه .. الصفايح ثقيلة جدا .. زى ما يكون فيها رصاص !

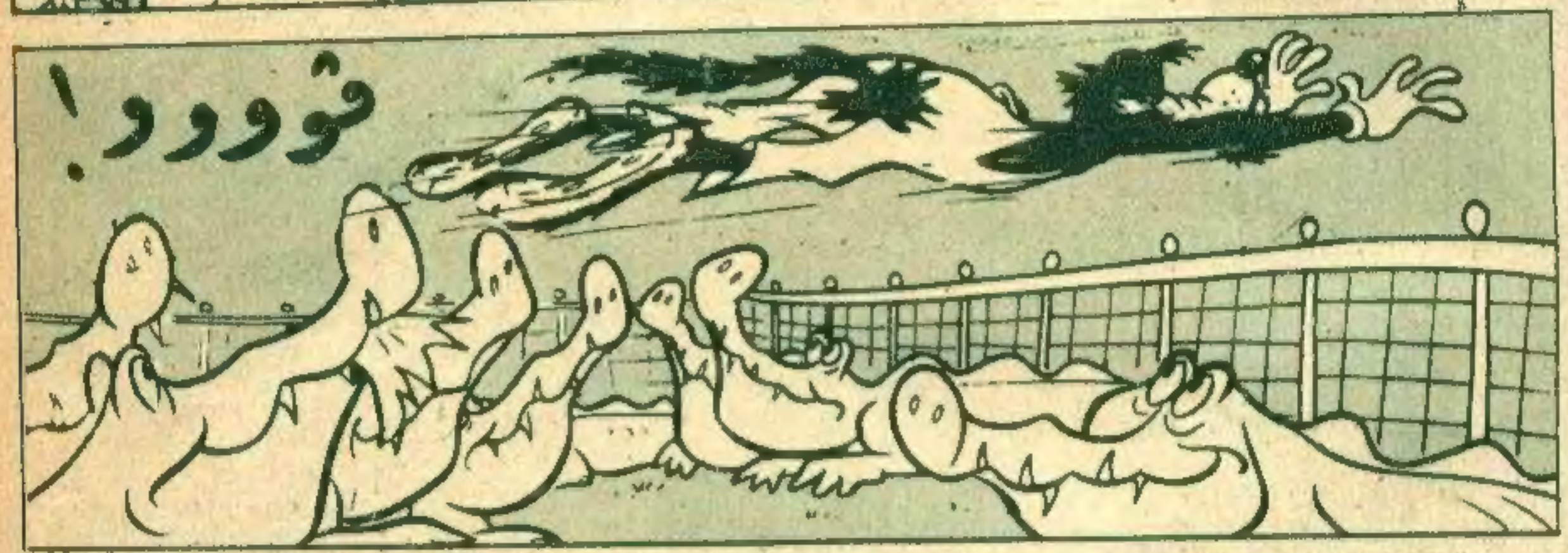
ولا يهتمك .. بكرة تاخذ عليها !











يا خبيثتي أنا موسى
يعرف أربي ..
أنا أفرنجي !!



ايضحك
الهندسة

برسنة — هجت

احلق لي بسرعة
أحسن عندي
شغل !



لا .. أنا
قايعة !

مالك "حادّة" كده يا اخق
يا "زاوية" .. ده مسيرها
"تنفّرج" !

على كدة تبقى اخت
حضرتك اسمها
"برجلة" !



تمسح يا بيده !

